

## CHAPITRE I INTRODUCTION

### A. États de Lieux

Dans la méthode de communication, l'acte de langage permette aux gens de parler avec d'autres personnes non seulement en douceur, mais également en se connectant et en évitant les malentendus. Yule (2006 : 82-83) suggère qu'un acte de langage est une action affichée à travers un discours". Par exemple, des excuses, des plaintes, des éloges, des invitations, des promesses et des demandes. Ce sont des choses qui se disent en agissant conformément à ce qui est dit et à la réaction attendue de ces mots. Avec les énoncés appropriés, la réaction obtenue est conforme aux attentes du locuteur.

Malheureusement, les étudiants ne sont pas capables de s'exprimer efficacement tels que locuteur natif surtout pour les étudiants de langue française.

Comme exemple de cas, considérons la phrase ci-dessous

« Tiens, où vas-tu ? »

(*Hei, mau ke mana ?*)



*L'acte illocutoire expressif*

La phrase se rencontre souvent au milieu des étudiants de français qui sont généralement habitués à saluer une personne rencontrée par accident. On peut voir que le locuteur n'utilise pas le discours correct en accord avec le locuteur natif. Parce que dans les salutations, les français n'utiliseront que des expressions

plus saluer telles que **Bonjour/ Bonsoir, Salut, Coucou,**. Cela est dû à l'une d'elles en raison de différences culturelles et du manque de maîtrise pragmatique.

L'acte de langage dans l'étude pragmatiques ne véhicule que des informations, mais permettent également de faire des choses, communément appelées acte illocutoire. Selon Searle (1979 : 42) les actes illocutoires sont typiquement accomplis dans l'énoncé de sons ou de marques.

Searle (1979 : 66 - 67) a divisé l'acte illocutoire en fonction des divers critères, à savoir :

1. Assertif : pour s'indiquer la valeur de vérité comme affirmer, insister, informer, expliquer, se vanter, se plaindre, critiquer, remarquer.
2. Directif : pour avoir un but d'afficher interlocuteur à suivre ou actualiser l'action mentionnée dans ces énoncés comme inviter à, ordonner, suggérer, réclamer, demander.
3. Promissif : locuteur doit commettre lui-même à l'action de futur. Il exprime l'intention du locuteur comme promettre, jurer et menacer.
4. Expressif : exprimer l'état psychologique dans la condition de sincérité aux énoncés étant senti par le locuteur comme apprécier, remercier, féliciter, excuser.
5. Déclaratif : le contenu de proposition à la correspondance avec la réalité comme déclarer, appointer, condamner

Conformément à cet avis, les cinq type d'acte illocutoire va être utilisé par l'auteur comme référence pour rechercher l'acte illocutoire contenu dans le

programme d'entretien de *Moonwalk* - Camille Lellouche sur la chaîne *YouTube* France.tv Slash.

Voici l'exemple d'acte illocutoire contenu dans la vidéo pour être analyser :

- a. « On peut remercier le Window qui nous accueille aujourd'hui. »

↓  
*L'acte illocutoire assertif*

Analyse : La phrase prononcée par Oumar (secondes à 00 : 29). Le mot « nous accueille » montre qu'Oumar et Camille sont dans l'épisode de *Moonwalk* – Camille Lellouche. En ce moment-là ils ont été soutenus par la partie fournissant le lieu, c'est le Window. Oumar suggère alors ils peuvent le remercier comme une forme d'appréciation. Cette phrase appartient à « **suggérer** », parce qu'Oumar persuade Camille pour dire merci. Le type d'acte illocutoire qui se contient suggérer est **Assertif**.

- b. « Merci au Window ! »

↓  
*L'acte illocutoire expressif*

Analyse : La phrase au-dessus montre l'acte illocutoire expressif car Oumar aussi Camille (secondes 00 : 32), ils remercient le Window qui les a accueillis. Cette phrase appartient à « **remercier** », et le type d'acte illocutoire qui se contient suggérer est **Expressif**.

On utilise un programme d'entretien en tant qu'objet de cette recherche. La relation entre le programme d'entretien et l'acte illocutoire est indissociable des activités de communication orale spontanées et naturelles entre locuteur et

interlocuteur qui interagissent et offrent des divertissements. Le programme sélectionné est *Moonwalk* de France.tv Slash.

Comme objet de recherche, France.tv Slash est une chaîne de télévision française de service public entièrement numérique qui fait partie du groupe France Télévisions. La chaîne est dédiée aux jeunes avec des programmes pour les jeunes adultes. France.tv Slash est la première chaîne de service public entièrement numérique disponible depuis novembre 2018 sur les plateformes *YouTube*, *Instagram* et *Snapchat*. En juin 2019, la chaîne slash *YouTube* France.tv comptait déjà 270.000 abonnés et les vidéos de téléversement ont été vues par 72 381 039 personnes.

Dans cette recherche, on mène à la vidéo de téléchargement intitulée *Moonwalk* - Camille Lellouche du 25 octobre 2018, qui a été regardée jusqu'à 71,280 fois et appréciée par plus de 1800 personnes.

Cette étude possède des références au sujet d'acte de langage qui ont été réalisées sous la forme d'études finales. Le premier est le mémoire de Narti Swastika Pardosi (2016) intitulé “ ***Analyse De L'acte Illocutoire Du Discours De Paula Belier Au Destinataire Dans Le Film De Français « La Famille Bélier »*** » qui décrit les types d'acte illocutoire utilisés dans le film de La Famille Belier publié 2014. Pardosi également analyse les différences de chaque type avec les contextes. Elle utilise la théorie de John Searle. De plus, Novinda Hia (2015) dans son mémoire intitulé “***The Illocutionary Acts Used In Piers Morgan Tonight (Talkshow) with Oprah Winfrey***”. Hia a découvert qu'il y avait cinq types d'actes de illocutoires utilisés par Piers Morgan et Oprah Winfrey pour un

événement d'une heure et le type de langage le plus utilisé est assertif avec un montant de 230 ou (54,50%) énoncés. Légèrement différent des deux études ci-dessus, l'auteur de cette recherche examinera l'acte de langage illocutoire dans un programme d'entretien français en *YouTube*.

Basé sur l'explication, la recherche doit être menée pour discuter en ce qui concerne l'acte de langage en français. On reconnaît également l'importance pour les apprenants du français de parler et d'agir dans des discours tels qu'un locuteur natif. Les apprenants sont aussi censés avoir des références claires. En plus de comprendre l'acte de langage, il fournit également des connaissances sur l'utilisation de mots et de phrases appropriés dans la communication. Par conséquent, l'auteur prend le titre "**Acte Illocutoire dans le Programme d'Entretien de « Moonwalk - Camille Lellouche », France.tv Slash En YouTube**".

## **B. Identification des Problèmes**

Après avoir expliqué le contexte, on peut identifier les problèmes sont :

1. Les étudiants de français ne sont pas capables de s'exprimer efficacement tels que locuteur natif.
2. La variété d'expression que les étudiants de français utilisent n'est pas vraiment indiquer réellement comme le type d'acte illocutoire.
3. L'ambiguïté de distinguer entre les types d'acte illocutoire expressif et assertif.
4. Les types d'acte illocutoire contenus dans le programme d'entretien *Moonwalk - Camille Lellouche*.

### C. Limitation du Problème

Basé sur l'identification du problème ci-dessus, il est clair que le sujet de l'étude sera très vaste. Pour éviter une analyse trop longue, les problèmes doivent être limités à une recherche bien orientée et organisée.

Cette recherche se limite aux actes illocutoires identifiés dans le programme d'entretien *Moonwalk* - Camille Lellouche sur la chaîne *YouTube* France.tv slash publiée le 25 octobre 2018 (<https://youtu.be/p5xX2z30jzQ> ). L'auteur porte uniquement sur les cinq types d'actes de langage illocutoires de Searle (1979) comme Assertif, Directif, Promissif, Expressif, et Déclaratif. L'analyse ne concerne que les types d'actes illocutoires.

### D. Formulations du Problèmes

En se fondant sur les choses problématiques et la limitation de la recherche ci-dessus on peut formuler des problèmes qui vont être analyser dans cette recherche. La formulation de cette recherche s'est orientée dans les aspects suivants :

1. Quels sont les actes illocutoires trouvés dans le programme d'entretien *Moonwalk* - Camille Lellouche ?
2. Quels sont les tendances d'utilisation d'acte illocutoires dans le programme d'entretien *Moonwalk* - Camille Lellouche ?

### **E. But de la Recherche**

Basé sur la formulation du problème ci-dessus, cette étude possède les buts suivants :

1. Décrire les actes illocutoires trouvés dans le programme d'entretien *Moonwalk* - Camille Lellouche.
2. Savoir les tendances d'utilisation d'acte illocutoires dans le programme d'entretien *Moonwalk* - Camille Lellouche.

### **F. Avantages de la Recherche**

Les avantages de cette recherche sont destinés aux / à la :

1. Les professeurs

Il est souhaitable que cette recherche puisse être utilisée comme l'une des sources d'enseignement pour le cours français et pour préparer les méthodes et des supports pédagogiques.

2. Les étudiants

Cette recherche est destinée aux étudiants du département de français spécialement sur l'utilisation de pragmatique, et suggestion. Elle peut devenir la référence pour la recherche suivante.

3. Section française

Il est souhaitable que cette recherche pourrait devenir une source pour la section française et enrichir les connaissances sur l'expression de la suggestion.