

DAFTAR PUSTAKA

- A Yudana Basuki, (1996). *Kerajinan Tangan dan Kesenian Seni Musik*, Surakarta. Cahaya Ilmu.
- Adiarso, (1996). *Kerajinan Tangan dan Kesenian*, Semarang : Adiswara.
- Ahmad Tafsir. (1992). *Ilmu Pendidikan dalam Prespektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Amirullah, Hari. (2003). *Alat Evaluasi Keterampilan Bermain Bola Basket* : Jurnal Nasional Pendidikan Jasmani dan Ilmu Keolahragaan. Jakarta : Depdiknas.
- Amung Ma'mun, Yudha. M. Saputra. (2000). *Perkembangan Gerak dan Belajar Gerak*, Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Anitah, S (2007). *Strategi pembelajaran di SD*. Jakarta Universitas Terbuka.
- Arief S. Sadiman, dkk. (2011). *Media Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Arikunto (2006:130), *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ary, D. Jacobs, & L.C.Razavieh. A. (1982). *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan*. (Penerjemah Furchan,A). Surabaya: Usaha Nasional
- Ary, Donald, Jacobs, L., C., Razavieh. (1985). *Introduction To Research in Education*. New York: Holt, Rinehart.
- Astuti, Kun Setyaning. (2001). *Optimalisasi Kerjasama antar Anak Didik dalam Pembelajaran Musik*. Makalah. Yogyakarta: Program Studi Seni Musik. FBS UNY
- B, Suryosubroto. (1997). *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*. (Jakarta: PT. Rineksa Cipta).
- Bahri Djamarah,S.(2011). *Psikologi Belajar*, Jakarta PT. Rineka Cipta
- Banoë, P. (2003). *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius.
- Brian N. Weidner. (2018). Content Area Literacy in Ensemble Music Education: The Before-During-After Instructional Framework, *Sage Journal*, 27(3) 10-23. doi:10.1177/1057083717732512
- Dalyono, M. (2009). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta. Rineka Cipta

- David, J.R. (1976). *Teaching Strategies for College Class Room*, P3G.
- Dick, Walter, Carey, Lou, and James O. Carey. (2001). *The systematic Design of Instruction*, (5th ed). New York: Longman.
- Djaali. (2008). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Djamarah, B.S.(2011). *Psikologi Belajar* Jakarta : Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful. (2006). *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dyah Purwani Setianingsih dkk, (2004). *Kerajinan Tangan dan Kesenian*, Jakarta: Erlangga.
- Gunara, S. (2008). *Manfaat Pendidikan Seni bagi Anak. Dalam Suryatna*, dkk. (Penyunting). *Ritme*. Vol 6 No 1 April 2008 19-26.
- Hartoyo, Jimmy. (1994). *Musik Konvensional Dengan “do” Tetap*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusatama.
- Havighurst, Robert J. (1961). *Human Development and Education*. New York: David Mckay Company.
- Hurlock,E.B. (1990). *Psikologi Perkembangan: Suatu pendekatan sepanjang rentang kehidupan*. Jakarta: Erlangga.
- Hurlock, Elizabeth B. (2011). *Psikologi Perkembangan : Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta : Erlangga.
- Iverson. (2001). *Memahami Keterampilan Pribadi*. CV. Pustaka : Bandung
- Jamalus. (1981). *Musik 4*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Jamalus. (1988). *Panduan Pengajaran buku Pengajaran musik melalui pengalaman musik*. Jakarta. Proyek pengembangan Lembaga Pendidikan.
- Kemp., Jerrold E., (1995). *Instruction Desigen: A Plan for Unit and Course Development*, Belmon: Feron.
- L. Julius Jui dkk, (2000). *Kerajinan Tangan dan Kesenian*, Jakarta : Yudhistira.
- Liow Bee Teen, dkk (2014). Raising Interest with Software Integration in Music Notation Learning, *ScienceDirect*, 143 379-383. doi: 10.1016/j.sbspro.2014.07.498

- Made, Wena. (2009). *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Muhibbin Syah. (2011). *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Muhibbin Syah.(2010). *Psikologi Pendidikan dengan pendekatan baru*. Bandung:PT Remaja Rosdakarya
- Munawar, Penget. (2009). “Teknik Bermain Pianika” <http://senturi09.wordpress.com> Di akses pada tanggal 23 Februari 2019.
- Notoatmodjo, S. 2007. *Kesehatan Masyarakat Ilmu dan Seni*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Pamadhi, Hajar, Evan Sukardi S. (2010). *Seni Keterampilan Anak Jakarta: Universitas Terbuka*.
- Paul Eggen, Don Kauchak (2012). *Strategi dan Model Pembelajaran*. Jakarta: PT. Indeks
- Pramayuda (2010). *Belajar Vokal Dasar dan Paduan Suara* . Bandung : Alfabeta
- Prawiradilaga, Dewi Salma (2007). *Prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana, Prenada Media.
- Prier, Karl-Edmund. (2004). *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi
- Purwanto, Ngalim. (2006). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Rachmawati, Yeni & Euis Kurniati. (2005). *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*, Jakarta : Depdikbud
- Rahma Findra, (2013). *Gampang Bermain suling Recorder Secara Otodidak*. Jakarta: Laskar Aksara.
- Ranupendoyo dan Saud. (2005). *Manajemen Personalia*. Yogyakarta: Pustaka Binawan
- Robbins. (2000). *Keterampilan Dasar*. PT. Raja Grafindo. Jakarta.
- Rusman. (2011). *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Rusman. (2012). *Model-model Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Sanjaya, W. (2008). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenda Media Group.

- Sanjaya, Wina. (2008). *Perencanaan & Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group
- Sanjaya, Wina. (2009). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Prenada : Jakarta.
- Slameto. (2003). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor yang mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Slameto. (2015). *Belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya*. Cetakan Keenam. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Solihatin, Etin dan Raharjo. (2007). *Cooperative Learning Analisis Model Pembelajaran IPS*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Sri Widiastuti, Nur Rohmah Muktiani (2010). *Peningkatan Motivasi dan Keterampilan Menggiring Bola dalam Pembelajaran Sepak Bola melalui Kucing Tikus pada Siswa Kelas 4 SD Glagahombo 2 Tempel*. Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia (Nomor 1 tahun 2010), Hlm. 49-50.
- Subroto, Suryo. (1988). *Dasar-Dasar Psikologi Untuk Pendidikan di Sekolah*. Jakarta: Prima Karya.
- Sudaryono. (2012). *Dasar-Dasar Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta Graha Ilmu
- Sudjana, Nana. 1991. *Dasar- dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung : Sinar Baru.
- Sudjana, Nana. (2013). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Syaiful Sagala. (2003). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Vockell, E & Asher, J (1995) *Educational research*, Second edition; Prentice Hall: Englewood Cliffs.
- West, Chad. (2013). *Motivating Music Students: A Review of the Literature*, *sage journal* 31(2) 11-19. doi: 10.1177/8755123312473611
- Widayatun. (2005). *Ilmu Perilaku*, Cetakan Pertama, Jakarta: Rineka Cipta