

INHALTVERZEICHNIS

AUSZUG.....	i
VORWORT.....	ii
INHALTVERZEICHNIS.....	iv
BILDERVERZEICHNIS.....	vi
ANHANGVERZEICHNIS.....	vii

KAPITEL. I EINLEITUNG

A. Der Hintergrund.....	1
B. Die Problemeidentifizierung.....	3
C. Die Untersuchungsprobleme.....	3
D. Der Fokus der Untersuchung.....	3
E. Die Untersuchungsziele.....	4
F. Die Untersuchungsnutzen.....	4

KAPITEL II. TEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGE

A. Die theoretischen Grundlagen.....	5
1. Das Entwicklungsmodell.....	5
2. Der Begriff des Lernmediums.....	6
3. Die Arten des Animation.....	8
4. Der Begriff des Videos.....	9
5. Der Begriff der Folklore.....	10
6. Gua Umang.....	10
7. Blender 3D.....	11
B. Konzeptuelle Grundlage.....	15

C. Relevante Untersuchungen.....	16
----------------------------------	----

KAPITEL III. UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE

A. Die Untersuchungsmethode.....	19
B. Daten und Datenquelle.....	19
C. Der Untersuchungsort.....	19
D. Die Skizze der Untersuchung	20

KAPITEL IV. DIE ERGEBNISSE DER UNTERSUCHUNG

A. Der Prozes der Erstellung.....	23
B. Der Ergebnis der Erstellung.....	37

KAPITEL V. SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A. Dis Schussfolgerung.....	40
B. Die Vorrsläge.....	41

LITERATURVERZEICHNIS..... 42

DIE ANHÄNGE

LEBENS LAUF