

ABSTRAK

FANI WIRANTI, 2152141003, Pengemasan Materi Pembelajaran Tari Cek Minah Sayang Dalam Bentuk Aplikasi *Mobile Learning* Untuk Siswa Sekolah Menengah Atas Kelas X. Skripsi. Medan. Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan, 2020

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tahapan dan menghasilkan pengemasan materi pembelajaran tari Cek Minah Sayang dalam bentuk aplikasi *Mobile Learning* untuk siswa sekolah menengah atas kelas x. Teori-teori yang digunakan dalam topik penelitian yaitu teori pengemasan, pembelajaran, tari cek minah sayang, aplikasi *Mobile Learnin* berbasis *android*. Langkah-langkah pengemasan yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan teori Sutopo dalam Arthana & Sarasaptiasa (2014). Metode yang digunakan adalah metode dekskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data meliputi observasi lapangan, wawancara, dokumentasi dan studi kepustakaan. Teknik analisis data memakai *skala likert* untuk menghitung keseluruhannya. Penelitian ini dilaksanakan di Studio Tari Prodi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni. Hasil penelitian diketahui bahwa ada 6 tahapan dalam pengemasan materi pembelajaran tari Cek Minah Sayang dalam bentuk aplikasi *Mobile Learning* untuk siswa sekolah menengah atas kelas x dari (1) *Concept* (2) *Design* (3) *Material Collecting* (4) *Assembly* (5) *Testing* (6) *Upload*. Pada tahap testing melibatkan 2 validator ahli materi dan 1 validator ahli media. Produk ini mendapat kategori sangat baik dengan rincian skor 4,7 dari uji validasi ahli materi dan skor 4,8 dari uji validasi ahli media. Skor tersebut membuktikan bahwa produk materi pembelajaran dalam bentuk aplikasi *Mobile Learning* ini sangat baik dan layak untuk diterapkan dalam proses pembelajaran Seni Budaya khususnya bidang Seni Tari Kelas X SMA. Produk materi pembelajaran ini dikemas dalam bentuk aplikasi *Mobile Learning* berbasis *android* yang diunggah ke *playstore* dan digunakan dengan *Smartphone* yang terhubung dengan jaringan internet.

Kata kunci : Materi Pembelajaran, Tari Cek Minah Sayang, *Mobile Learning*.

