

DAFTAR ISI

	Hal.
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Lalar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	11
1.3. Batasan Masalah.....	12
1.4. Rumusan Masalah	12
1.5. Tujuan Penelitian	13
1.6. Manfaat Penelitian	14
1.7. Definisi Operasional.....	14
BAB II KAJIAN TEORI	16
2.1 Kerangka Teoritis.....	17
2.1.1 Keterampilan Berpikir Kreatif	17
2.1.2 Model Pembelajaran Inkuiri	33
2.1.3 Metode Konvensional	45
2.1.3.1 Pengertian Metode Konvensional.....	45
2.1.3.2 Metode Ceramah	48
2.1.3.3 Metode Tanya Jawab	49
2.1.3.4 Ciri-ciri Pembelajaran Konvensional	50
2.1.3.5 Pendekatan Pembelajaran Konvensional.....	51
2.1.4. Media Audio Visual	54
2.1.5 Sikap Ilmiah	66
2.1.6 Teori Belajar yang Mendukung Pembelajaran <i>Inquiry</i> <i>Training</i>	64
2.1.6.1 Teori Belajar Konstruktivisme	69
2.1.6.2 Teori Penemuan Jerome Brunner	70

2.1.6.3 Teori Belajar Bermakna David Ausebel.....	71
2.2 Penelitian Relevan	72
2.3 Kerangka Konseptual.....	81
2.3.1 Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Berbasis Media Audio Visual terhadap Kemampuan Berfikir Kreatif	82
2.3.2 Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Berbasis Media Audio Visual terhadap Sikap Ilmiah	83
2.3.3 Interaksi Model Pembelajaran <i>Inquiry Berbasis Media</i> Audio Visual dan Model Konvensional dengan tingkat sikap ilmiah dalam mempengaruhi peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa.....	83
2.4. Hipotesis Penelitian	84
BAB III METODE PENELITIAN	83
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	79
3.2 Populasi dan Sampel Penelitian	79
3.2.1 Populasi.....	79
3.2.2 Sampel.....	79
3.3 Variabel Penelitian.....	80
3.4 Desain Penelitian	80
3.5 Definisi Operasional	81
3.6 Prosedur Penelitian	82
3.7 Instrumen Penelitian	86
3.7.1 Instrumen Tes Keterampilan berpikir kreatif.....	86
3.7.2 Kisi-kisi Tes Keterampilan Berfikir Kreatif	86
3.7.3 Alat Pengumpulan Data	91
3.7.3.1 Validitas Item Tes.....	91
3.7.3.2 Analisis Variabel Tes	91
3.7.3.3 Reliabilitas Tes	92
3.7.3.4 Tingkat Kesukaran Soal	93
3.7.3.5 Daya Pembeda Tes	94
3.7.3.6 Distraktor.....	94
3.7.4 Instrumen Sikap Ilmiah	95

3.8 Teknik Analisis Data.....	97
3.8.1 Uji Normalitas Data	97
3.8.2 Uji Homogenitas Data.....	97
3.8.3 Uji Hipotesis	98
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	100
4.1. Hasil Penelitian	100
4.1.1. Hasil Pretes	100
4.1.1.1. Uji Normalitas.....	100
4.1.1.2. Uji Homogenitas Data Pretes.....	103
4.1.1.3. Uji Kesamaan Rata-Rata Data Pretes	104
4.1.2. Hasil Tes Sikap Ilmiah	104
4.1.3. Hasil Postes Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi	107
4.1.4. Uji Normalitas dan Uji Homogenitas Data Postes.....	108
4.1.5. Deskripsi Kemampuan berpikir kreatif Berdasarkan Tingkat Sikap Ilmiah.....	109
4.1.6. Pengujian Hipotesis	112
4.2. Pembahasan.....	116
4.2.1. Kemampuan berpikir kreatif siswa dengan model pembelajaran <i>inquiry berbasis Media Audio Visual</i> lebih baik dari pembelajaran konvensional.....	116
4.2.2. Kemampuan berpikir kreatif siswa yang memiliki sikap ilmiah tinggi lebih baik dari siswa yang memiliki sikap ilmiah rendah.....	121
4.2.3. Tidak ada Interaksi Antara Model Pembelajaran <i>Inquiry</i> <i>berbasis Media Audio Visual</i> Dan Konvensional dengan Tingkat Sikap ilmiah Siswa Terhadap Kemampuan berpikir kreatif Siswa	122
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	124
5.1 Kesimpulan	124
5.2 Implikasi	125
5.3 Saran	126

DAFTAR PUSTAKA 127

LAMPIRAN..... 131



THE
Character Building
UNIVERSITY