

ABSTRAK

Warren Irving Napitupulu, NIM 2133351026, Analisis Patung Publik Karya Ignaz Ortega Lumbantobing Yang Ada Di Tapanuli Utara Ditinjau Dari Bahan Dan Anatomi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Anatomi Patung Publik Karya Ignaz Ortega Lumbantobing Yang Ada Di Tapanuli Utara. Data tersebut diamati dengan cara menguraikan dan mengklarifikasikan berdasarkan bentuk anatomi patung. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif, karena merupakan suatu bentuk penelitian yang berusaha memecah, menjelaskan, menggambarkan semua data yang diperoleh dari penelitian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembuatan patung menggunakan bahan keras. Anatomi proporsi patung publik Ignaz Ortega Lumbantobing tidak mengikuti prosedur pembuatan patung seperti teori Golden Section. Patung ini masih memiliki banyak kekurangan, baik dalam anatomi gerakan patung, proporsi patung, dan tingkat detail patung publik karya Ignaz Ortega Lumbantobing masih sangat kurang. Adapun kendala pada anatomi patung Publik Karya Ignaz Ortega Lumbantobing Yang Ada Di Tapanuli Utara karena waktu pengerjaan patung hanya menghabiskan waktu 30 hari, dan itu waktu yang terlalu singkat untuk pembuatan patung publik yang berukuran 12 meter.

Kata Kunci : *Analisis, Patung Publik Karya Ignaz Ortega Lumbantobing, Tapanuli Utara, Bahan, Anatomi.*

