KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia yang telah diberikan-Nya bagi Penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini dengan judul: "Analisis Penerapan Perspektif Pada Gambar Bentuk Karya Siswa VII SMP Negeri 3 Tigapanah Kabupaten Karo". Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan perkuliahan pada program S-1 Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan. Dalam penulisan Skripsi ini penulis banyak mengalami kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M. Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Drs. Basyaruddin, M. Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M. Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Drs. Mesra, M. Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
8. Drs. Nelson Tarigan, M.Si. Sebagai Dosen Pembimbing Skripsi.
9. Raden Burhan SND, S.Pd.,M.Ds. Sebagai Dosen Pembimbing Akademik
10. Drs. Azmi, M.Si dan Drs. Sumarsono, M.Sn. sebagai Dosen Penguji.

11. Bapak/ Ibu Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
12. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Sumatera Utara dan rekan-rekan Staf Pegawai yang ikut membantu.
13. Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Tigapanah Kabupaten Karo Danial Purba,S.Pd dan guru mata pelajaran Seni Budaya Jhon Ulpianus F.Saragih S.Pd.
14. Orang tua penulis Ayah tersayang Kurnia Karo-Karo S.Pd dan Ibu tercinta Agustina Br Tarigan, serta saudara saya Jefri Wiranata Karo-Karo S.Pd beserta istri Ermiyanti Y Tambun Saribu terima kasih untuk semua besarnya pengorbanan jasa, kasih sayang, selalu memberikan doa, dukungan dan material dengan segala jerih payah dan perjuangan yang tak terkira.
15. Sahabat penulis Emelya C Sukatendel, Evi fitanta Br tarigan, Audra N Purba, Diaspita, Monica, Bermana, Indriana L.Tobing dan terkhusus untuk teman-teman Seni Rupa angkatan 2013 yang paling penulis sayangi, serta teman-teman IMKA FBS dan IMKA Rudang Mayang UNIMED.

Akhirnya penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak yang berpengalaman dalam penulisan Skripsi, sehingga dapat menjadi manfaat bagi penulis dan bagi kita semua.

Medan, Agustus 2019

Penulis,

Li Dwita Br Karo

NIM. 2133151016