

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Ide/ Gagasan Penciptaan.....	4
C. Tujuan Penciptaan	4
D. Manfaat Penciptaan	5
E. Tinjauan Sumber Penciptaan	5
1. Legenda	5
a. Legenda Si Raja Lontung.....	7
b. Tempat dan Suasana Lingkungan	11
c. Busana Adat Batak	12
d. Rumah Adat.....	14
2. Ilustrasi	15
a. Pengertian Ilustrasi.....	15
b. Sejarah Ilustrasi	18
c. Karakteristik Ilustrasi	19
d. Langkah-langkah Membuat Ilustrasi.....	27
e. Jenis-Jenis Teknik Menggambar Ilustrasi.....	28
1) Arsiran Satu Arah.....	28
2) Arsiran Silang.....	29
3) Arsiran Searah Kontur.....	29
4) Arsiran Coretan Bebas	30
5) Arsiran Titik	31

BAB II METODE PENCIPTAAN

A. Landasan Penciptaan	32
B. Metode Penciptaan	46
1. Pemilihan Media, Alat dan Teknik	46
C. Prinsip Dasar Buku Cerita Bergambar	49
a. Jenis dan Karakter Buku Cerita Bergambar.....	50
b. Komponen Buku Cerita Bergambar.....	51

BAB III PEMBAHASAN

A. Tahap Mendapat Ide/Gagasan	54
B. Tahap Perencanaan	55
C. Tahap Perwujudan Karya	58
1. Tahap I : Alur Cerita	58
a. Contoh Alur Cerita Pada Legenda Si Raja Lontung	58
2. Tahap II : Desain Karakter	59
3. Tahap III : Gambar Sketsa Awal.....	62
4. Tahap IV : Pemindahan Gambar	63
5. Tahap V : Teknik Arsir	64

BAB IV HASIL KARYA

A. Tema Gambar Ilustrasi Si Raja Lontung	65
1. Pengasingan di Hutan Sabulan.....	66
2. Si Boru Pareme Ditemui Seekor Harimau	67
3. Si Borupareme Membantu Babiat Sitelpang.....	68
4. Si Boru Pareme Melahirkan Si Raja Lontung.....	69
5. Kehidupan Si Raja Lontung Sehari-hari	70
6. Si Raja Lontung Ingin Menikah.....	71
7. Si Boru Pareme Memberi Cincin Kepada Si Raja Lontung	72
8. Si Raja Lontung Bergegas Untuk Menggapai Impian	73
9. Si Raja Lontung Tiba dan Berjumpa dengan Paribannya	74
10. Si Raja Lontung Menikahi Si Borupareme	75

11. Cover Buku Legenda Si Raja Lontung	76
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	77
B. Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	80

