

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang diketahui bahwa kekuatan visual komik Digidoy tahun 2018 ditinjau dari elemen karakter dan intensitas komik menurut Scott McCloud adalah sebagai berikut:

1. Kekuatan Visual berdasarkan karakter pada komik Digidoy 2018 dikategorikan amat kuat. Kekuatan visual karakter-karakter Digidoy adalah kepribadian karakter dalam pembawaannya di tiap cerita dan penggambaran emosi dan gestur tubuhnya yang lucu. Karakter yang paling kuat adalah Coki, yang memiliki peran hampir di keseluruhan cerita Digidoy. Hal itu dikarenakan visual Coki yang paling menonjolkan sisi Medan dan kepribadiannya yang paling lucu diantara karakter utama yang lain. Gaya gambar atau visual komik Digidoy adalah kartun, menjadikan komik Digidoy digambarkan lebih ekspresif, sehingga menarik untuk dibaca.
2. Kekuatan Visual berdasarkan Intensitas Komik pada komik Digidoy 2018 dikategorikan kuat. Intensitas Digidoy tergambar pada panel terakhir komik. Kekuatan visual Digidoy dari segi intensitas komik ada pada penggambaran pose berlebihan di tiap karakter dan teknik gambar Digidoy yang canggih. Pose berlebihan pada karakter sangat tergambar dengan baik, dan sangat membantu memperkuat humor cerita. Teknik gambar

yang canggih adalah penggunaan warna dan garis dan penggambaran latar dan objeksaat menjadi pusat utama cerita.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan dari hasil penelitian, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi tim komikus sendiri, kekuatan visual komik bisa ditingkatkan lebih baik lagi untuk membangun ketertarikan pembaca terhadap komik Digidoy terutama dari elemen karakter dan intensitasnya.
 - a. Penjiwaan karakter utama lainnya seperti Digi, Doy, Dev diperdalam kembali oleh komikus agar tidak tertutupi oleh karakter Coki saja.
 - b. Pada Intensitasnya, agar dapat menggambar pose berlebihan yang lebih lucu sehingga cerita tidak terlihat garing dan penggambaran latar dan objek bisa lebih ditingkatkan lebih lagi.
2. Bagi dunia pendidikan seni rupa diharapkan dapat mempertimbangkan pentingnya mengkaji dan melakukan riset lebih mendalam hal-hal yang berkaitan dengan:
 - a. Kekuatan dan intensitas elemen visual dan non visual komik.
 - b. Kekuatan dan intensitas elemen visual dan non visual komik.
3. Penelitian ini diharapkan dapat dilanjutkan oleh peneliti terutama berkaitan dengan prinsip kejelasan, kekuatan dan intensitas cerita komik Digidoy berdasarkan prinsip-prinsipkomik lainnya.