

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA KONSEPTUAL	8
A. Landasan Teoritis	8
1. Pengertian Analisis	9
2. Pengertian Produk Kerajinan.....	10
3. Pengertian Ukir Kayu	13
4. Pengertian Teknik.....	14
5. Pengertian Bentuk (<i>Form</i>)	17
6. Pengertian Fungsi	21
7. Penelitian Yang Relevan	24
B. Kerangka Konseptual	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	27
A. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian.....	27
1. Lokasi Penelitian	27
2. Waktu Penelitian.....	27

B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	28
1. Populasi	28
2. Sampel	29
C. Teknik Pengumpulan Data	29
1. Kajian Pustaka	29
2. Observasi	29
3. Wawancara/ <i>Interview</i>	30
4. Dokumentasi	30
D. Instrumen Penelitian	30
E. Langkah-Langkah Penelitian	31
F. Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
A. Hasil Penelitian.....	33
B. Pembahasan	80
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN.....	94

THE
Character Building
UNIVERSITY