

ABSTRAK

Reny Fatma Tarigan, 2142151008, Analisis Kerajinan Bonggol Jagung Ditinjau Dari Segi Teknik Dan Prinsip-Prinsip Desain Di Pulo Barayan Jl. Sidorukun Medan. Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan 2019.

Material sisa pertanian seperti bonggol jagung memiliki potensi untuk dijadikan bahan baku produk-produk fungsional, khususnya produk-produk kerajinan tangan (*handicraft*). Bonggol jagung memiliki karakteristik yang khas, sehingga pengolahannya harus mempertimbangkan karakteristik khas tersebut. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui teknik pembuatan kerajinan bonggol jagung dan prinsip-prinsip desain. Subjek penelitian ini adalah karya kerajinan bonggol jagung di Pulo Brayan Jl. Sidorukun Medan, waktu penelitian ini dilakukan selama 2 bulan yaitu pada bulan April 2019 sampai dengan bulan Juni 2019. Lokasi penelitian dilakukan di Jalan Sidorukun Medan/ Sidoeling Gg Hibah No I. Penelitian ini menggunakan metodologi Analisis Deskriptif Kualitatif dengan teknik *Sample Jenuh*, Dari data yang diperoleh maka dilakukan pengumpulan data melalui, observasi, dokumentasi, dan wawancara. Peneliti menggunakan sampel sebanyak 15 karya sesuai dengan kebutuhan penelitian, pada data hasil penelitian terlebih dahulu karya kerajinan dinilai oleh 3 palidator, berdasarkan prinsip-prinsip desain yaitu Proporsi, Keseimbangan, pengulangan, Irama/ ritme, Harmoni, dan Variasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa 15 karya kerajinan bonggol jagung ini, secara keseluruhan karya yang dihasilkan berdasarkan prinsip-prinsip desain yaitu proporsi dengan nilai rata-rata = 84 (baik), prinsip desain keseimbangan dengan nilai rata-rata = 89.38 (baik), prinsip desain pengulangan dengan nilai rata-rata= 89.44 (baik), prinsip desain irama/ ritme dengan nilai rata-rata = 89.5 (baik), prinsip desain harmoni dengan nilai rata-rata = 89.66 (baik), prinsip desain variasi dengan nilai rata-rata = 90 (sangat baik).

Kata Kunci: *Analisis, Bonggol jaggung, Prinsip-prinsip desain*

