

DAFTAR ISI

Halaman

| | |
|---|------------|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR..... | ii |
| DAFTAR ISI..... | iv |
| DAFTAR TABEL DAN BAGAN | vii |
| DAFTAR GAMBAR..... | ix |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 4 |
| C. Batasan Masalah | 4 |
| D. Rumusan Masalah..... | 5 |
| E. Tujuan Penelitian..... | 5 |
| F. Manfaat Penelitian | 6 |
| a) Bagi Kalangan Institusi..... | 6 |
| b) Bagi Pembaca Komik..... | 5 |
| c) Bagi Kalangan Umum..... | 5 |
| | |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 7 |
| A. Tinjauan Tentang Studi Visual Komik..... | 7 |
| 1. Pengertian Studi Visual..... | 7 |
| 2. Pengertian Komik..... | 7 |
| 3. Pengertian Tema dan Bentuk | 9 |
| 4. Memahami komik | 10 |
| a. Unsur ilustrasi..... | 12 |
| b. Unsur Cerita/Skenario..... | 12 |
| c. Unsur Teater..... | 13 |
| d. Unsur Gaya Busana..... | 13 |
| e. Unsur Aristik/Layout | 13 |
| f. Unsur Seni Kamera/Sudut Pandang | 14 |

| | |
|--|--------|
| g. Unsur psikologi | 14 |
| h. Unsur Sulap..... | 14 |
| 5. Feza Ibnu Ubaidillah dan Nurfadli Mursyid | 15 |
| a. Komik Tahilalats | 16 |
| b. Komik Si juki..... | 18 |
| c. Prinsip kejelasan | 19 |
| a. Pilihan Momen..... | 20 |
| b. Pilihan Bingkai..... | 26 |
| c. Pilihan Citra..... | 27 |
| d. Pilihan kata | 27 |
| e. Pilihan Alur | 26 |
| B. Penelitian Yang Relevan | 37 |
| C. Kerangka Konseptual..... | 39 |
| BAB III LANDASAN TEORITIS | 41 |
| A. Lokasi dan Waktu Penelitian | 41 |
| a) Lokasi..... | 41 |
| b) Waktu Penelitian | 41 |
| B. Rancangan Penelitian..... | 42 |
| C. Populasi dan Sampel | 43 |
| a) Populasi | 43 |
| b) Sampel | 43 |
| D. Teknik Pengumpulan Data..... | 44 |
| 1. Studi Pustaka | 44 |
| 2. Observasi | 44 |
| 3. Pengumpulan Data..... | 44 |
| 4. Teknik Analisis Data..... | 45 |
| 5. Genetalisasi dan Instrumen Penelitian | 46 |
| 6. Kradibilitas | 51 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 53 |
| A. HASIL PENELITIAN | 54 |
| B. PEMBAHASAN | 53 |
| 1. Identifikasi halaman 1 | 55 |

| | |
|---|---------|
| 2. Identifikasi halaman 2..... | 61 |
| 3. Identifikasi halaman 3..... | 67 |
| 4. Identifikasi halaman 4..... | 73 |
| 5. Identifikasi halaman 5..... | 79 |
| 6. Identifikasi halaman 6..... | 85 |
| 7. Identifikasi halaman 7..... | 91 |
| 8. Identifikasi halaman 8..... | 97 |
| 9. Identifikasi halaman 9..... | 103 |
| 10. Identifikasi halaman 10 | 109 |
| C. TEMUAN..... | 115 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN | 117 |
| A. SIMPULAN | 116 |
| B. SARAN | 118 |
| a) Bagi kalangan institusi | 118 |
| b) Bagi pembaca komik | 118 |
| c) Bagi kalangan umum | 118 |
| DAFTAR PUSTAKA | 119 |