

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Penelitian ini menghasilkan produk materi pembelajaran tari daerah setempat dari Nias yang dikemas dalam media pembelajaran berbentuk kartu pos. Pengemasan pada tari *No Tatema Mbola* dalam bentuk kartu pos merupakan media visual dalam pembelajaran tari, yang berisikan sejarah tari, sinopsis tari, ragam gerak, alat musik, busana, dan lain sebagainya bertujuan untuk dapat memudahkan guru agar siswa lebih tertarik dengan mata pelajaran seni budaya khususnya pada seni tari. Adapun tahapan – tahapan pengemasan media pembelajaran berbentuk kartu pos ini yaitu : (1) Menyiapkan materi (2) Mengidentifikasi ragam gerak (3) Pengambilan foto (4) Proses editing (5) Evaluasi akhir penyelesaian kartu pos. Materi yang dibuat disesuaikan dengan perangkat pembelajaran yang berlaku disekolah yaitu berupa Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .

B. Saran

Berdasarkan dari hasil penelitian dan kesimpulan, maka penulis menyampaikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Dengan adanya media visual berbentuk kartu pos sebagai media pembelajaran dapat diaplikasikan oleh guru untuk meningkatkan minat dan semangat siswa dalam proses pembelajaran.
2. Pemanfaatan media visual berbentuk kartu pos diharapkan dapat menjadi alternatif media pembelajaran bagi guru dalam proses belajar mengajar terutama dalam pembelajaran seni tari.
3. Siswa diharapkan dapat memanfaatkan media visual berbentuk kartu pos ini semaksimal mungkin untuk dapat mencapai tujuan pembelajaran.

THE
Character Building
UNIVERSITY