

## ABSTRAK

**Mutiara Carissa Yomanda Hsb, NIM 2123140049, Pengemasan Pembelajaran Tari *Guel* Berbasis Media Interaktif Komputer Menggunakan Program Macromedia Flash 8 Untuk Tingkat SMP. Skripsi. Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan, 2019.**

Penelitian ini merupakan penelitian yang bertujuan untuk mendeskripsikan tahapan-tahapan dalam pengemasan pembelajaran tari *Guel* berbasis media interaktif komputer menggunakan program Macromedia Flash 8 untuk tingkat SMP. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah tentang teori media (Susilana dan Riyana 2016), dan Syafdi Maizora tentang penggunaan program Macromedia Flash 8. Jenis penelitian ini adalah kualitatif dan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini tertuju kepada seniman daerah, tokoh-tokoh adat dan masyarakat Gayo kabupaten Aceh Tengah, sementara sampel penelitian adalah 2 orang penari yang bertujuan sebagai peraga tari dan nara sumber guna pengumpulan data untuk memenuhi Kompetensi Dasar Apresiasi dan Ekspresi. Pengemasan dibagi menjadi 3 tahapan. Pertama mengumpulkan bahan pendukung sesuai dengan kebutuhan materi. Setelah bahan terkumpul dan materi telah dirangkum, selanjutnya proses pengerjaan Macromedia Flash 8. Terakhir evaluasi program dari segi bahasa, teks, tata letak, dan kebenaran konsep melalui uji validasi dan kemudian siap digunakan. Tahapan-tahapan dalam pengemasan pembelajaran tari *Guel* dicapai melalui kerjasama dalam pembuatan animasi Macromedia Flash 8. Hasil yang didapat berdasarkan evaluasi uji validasi dari 2 orang validator ahli materi dan 2 orang validator ahli media masing-masing adalah 95.01% dan 77.27%. Akhir dari pada uji kelayakan dari rekapitulasi penilaian ini adalah 86.14% yaitu pengemasan pembelajaran tari *Guel* berbasis media interaktif komputer untuk tingkat SMP termasuk ke dalam kategori sangat layak untuk digunakan di lapangan.

**Kata Kunci:** Pengemasan, Tari *Guel*, Media Interaktif komputer, Macromedia Flash 8

