

ABSTRAK

Ruth Vicky Sianturi. NIM 2143140034. Analisis Struktur Lagu A Sing Sing So Aransemen Bian Liunian. Jurusan Sendratasik, Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui struktur dan aransemen lagu A Sing Sing So Aransemen Bian Liunian. Teori yang digunakan dalam penelitian ini mencakup pengertian analisis, pengertian struktur, pengertian musik, pengertian interpretasi, pengertian Lagu, pengertian A Sing Sing So. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif yang bersifat kualitatif yaitu suatu metode penelitian yang bertujuan untuk menggambarkan secara rinci dan jelas tentang suatu fenomena yang menjadi fokus penelitian. Penelitian ini merupakan penelitian bersifat deskriptif kualitatif, oleh karena itu penelitian ini dilaksanakan di Laboratorium Jurusan Sendratasik yang dilaksanakan pada bulan Februari 2019 – Juni 2019. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa lagu A Sing Sing So aransemen Bian Liunian ini memiliki 13 motif beserta motif pendukungnya, memiliki 6 frase yang terdiri dari frase pertanyaan dan jawaban, lagu ini juga merupakan lagu dua bagian yang terdiri dari bagian A dan B. Aransemen lagu ini dapat kita lihat dari melodi, ritme dan harmonisasi yang bernuansa Mandarin namun interpretasi lagu tidak sesuai dengan makna lagu yang sebenarnya.

Kata Kunci : Analisis, Struktur, A Sing Sing So, Aransemen.

THE
Character Building
UNIVERSITY