

AUSZUG

Yanti R. Siagian. Matrikelnummer: 2141132030. Die Erstellung eines Comics der Folklore „Lau Kawar“ NordSumatra. Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.

Das Ziel dieser Untersuchung ist es, Comic von der Folklore „Lau Kawar“ von Marina Asril Reza zu erstellen. Die Erstellungsuntersuchung wird in dieser Untersuchung angewendet. Der Prozess der Erstellung des Comics von Marina Asril Reza dem Applikation Clip Studio Paint ist der beste Prozess der Klärung der Phasen von Richey und Klein Theorie. Darunter sind: (1) die Planung, (2) die Erstellung, (3) die Evaluation / Bewertung und Revision. Die Daten und Datenquellen dieser Untersuchung sind die Folklore „Lau Kawar“ und die Sätze von der Folklore. Reza mit Clip Studio Paint APP ist ein Comic. Das Ergebnis der Erstellung eines Comics der Folklore „Lau Kawar“. Die Bewertung der Expertin über die Qualität des Ergebnisses ist 90 (sehr gut).

Schlüsselwörter: Die Erstellung, Comic, Folklore.

