

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Arnita. 2016. *Pengantar Statistik*. Bandung: Citapustaka Media Perintis.
- Azizah, Nur. 2015. Hubungan Aspek Kebahasaan dan Motivasi dengan Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Torgamba Tahun Ajaran 2014/2015.
- Barus, Sanggup. 2014. *Pembinaan Kompetensi Menullis*. Medan: USU press.
- Daulay, Anggie Januarsyah. 2017. *Kajian Puisi*. Medan: UNIMED.
- Depdiknas. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Fathurroham, Muhammad. 2015. *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Jakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Fitriani & Yuhdi. 2016. *Modul Pengkajian Prosa Fiksi*. Medan: UNIMED.
- Hamalik, Oemar. 2009. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hasanuddin. 2015. *Drama Karya dalam Dua Dimensi*. Bandung: CV Angkasa.
- Hutagalung & Ekasari. 2017. *Kreativitas Sastra*. Medan: UNIMED.
- Indriana, Dina. 2012. *Mengenal Ragam Gaya Pembelajaran Efektif*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Kemendikbud. 2013a. *bahasa Indonesia: Wahana Pengetahuan*. Jakarta: Kemendikbud.
- Klob, David. 1984. *Experiential Learning, Experience As The Souch Of Learning And Development*. New York: International Inc Publishing.
- Nurgianto, Burhan. 2001. *Penilaian dalam pengajaran bahasa dan sastra Indonesia*. Yogyakarta:Yogyakarta BPFE.

Nurahmawati, Yuli. 2013. *Keefektifan Pembelajaran Menulis Puisi dengan Model Experiential Learning Berbantuan Video Bagi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Sentolo Kulon Progo.*

Putri, Ana Pratiwi. 2016. Pengaruh Model Experiential Learning Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Siswa Kelas V SDN Cengkareng Timur 15 Pagi Jakarta Barat.

Purba, Antilan. 2010. *Pengantar Ilmu Sastra.* Medan: USU press.

Sehandi, Yohanes. 2014. *Mengenal 25 Teori Sastra.* Yogyakarta: Ombak.

Siberman, M. 2014. *Active Learning 101 Strategi Pembelajaran.* Yogyakarta: Pustaka Intan Madani.

Sugiono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung : Alfabeta.

Tarigan, Hendry Guntur. 2005. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa.* Bandung: Angkasa.

Wahidah, Nasution. 2016. *Kajian Sosiologi Sastra Novel Dua Ibu Karya Arswendo Atmowiloto: Suatu Tinjauan Sastra.*

Wiyanto. 2002. *Terampil Bermain Drama.* Jakarta :Grasindo

Yonny, Acep. 2014. *Mahir Menulis Naskah Drama.* Yogyakarta: Suaka Media

Zahara, Siti. 2015. Hubungan Penguasaan Teori Drama dengan Kemampuan Menulis Naskah Drama dari Teks Cerpen Siswa Kelas XI Man Lubuk Pakam Tahun Pembelajaran 2014/2015.

