

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa karena atas karunianya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Panaek Gondang pada Upacara Adat Perkawinan di Tapsel (Kajian Pragmatik)”**. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra, Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulisan skripsi ini memberikan banyak pembelajaran yang sangat berarti bagi penulis akan pentingnya rasa tanggung jawab, ketekunan, kerja keras, serta pantang menyerah. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan masukan, bimbingan, arahan maupun bantuan dari segi material maupun spiritual sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, rasa hormat dan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
3. Drs. Syamsul Arif, M.Pd, Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
4. Trisnawati Hutagalung, S.Pd, M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
5. Dr. M. Oky F. Gafari, M.Hum., Ketua Prodi Sastra Indonesia dan sekaligus Dosen Penguji,
6. Dr. Wisman Hadi, M.Hum., Dosen Pembimbing Skripsi,
7. Dra. Inayah Hanum, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik,
8. Drs. Azhar Umar, M.Pd., Dosen Penguji,
9. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staff Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
10. Dorlan Siregar, selaku Kepala Desa Gunung Martua Kab Padang Lawas Utara yang telah memberikan izin dalam pelaksanaan penelitian,
11. Raja-raja adat dan Masyarakat Desa Gunung Martua Kecamatan Portibi Kabupaten PALUTA selaku Narasumber Penulis,
12. Teristimewa rasa terima kasih yang setinggi-tingginya kepada kedua orangtua Penulis tercinta ayahanda BGD Manalom Hrp begitu juga Ibunda tersayang Siti yasyiah Siregar, yang terus mendoakan, memberikan perhatian, pengorbanan, dan nasehat, semangat serta

dorongan yang sangat hebat baik berupa materil maupun moral kepada Penulis mulai dari lahir sampai dalam penyelesaian skripsi ini.

13. Saudara tersayang Kasmuna Hrp, S.E., Aspina Hrp, Hotmarito Hrp, M.Keb., dan Supriadi Hrp. yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan doa bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
14. Saudari Dira Mustika, yang selalu setia menemani dan memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
15. Alumni dan teman-teman seperjuangan Penulis stambuk 2013 jurusan bahasa dan sastra indonesia Roy J Marpaung, Jevan Tarigan, Suhandik Firmansyah, Agris Tarigan, Anita Mardiana Barus, Melda Nainggolan, Andisti Rahayu, Dede Siregar, Ade Sundari, dan Miasiska Tarigan.
16. Teman-teman Seperjuangan Kelas Sastra Indonesia Stambuk 2013.

Semoga skripsi ini bermanfaat dan menambah wawasan bagi kita semua, khususnya di bidang ilmu pengetahuan. Akhir kata, penulis menyampaikan terima kasih.

Medan, Agustus 2019

Penulis,

Supyar Perwira Hrp

NIM 2133210025

THE
Character Building
UNIVERSITY