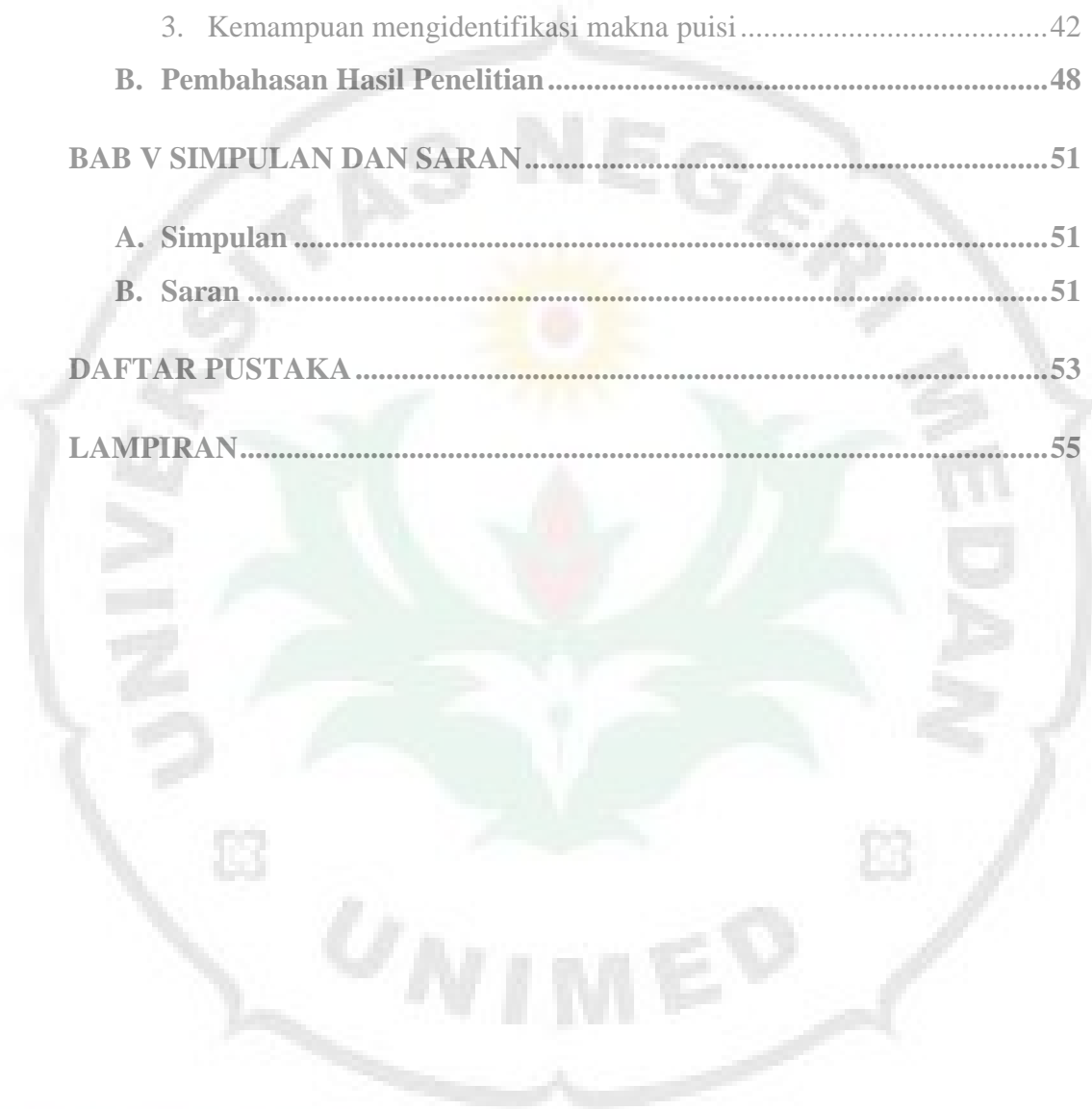


DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN PERTANYAAN PENELITIAN.....	10
A. Kerangka Teoretis.....	10
1. Pengertian Mengidentifikasi Suasana, Tema dan Makna Puisi ...	10
2. Pengertian Puisi.....	11
3. Unsur-unsur Puisi	15
3.1 Unsur Fisik.....	15
a. Diksi (pemilihan kata).....	15
b. Pengimajian.....	16
c. Kata konkret	17
d. Bahasa figuratif (majas)	18
e. Rima/ritma.....	18
f. Tata wajah (tipografi).....	19

3.2 Unsur Batin	19
a. Tema.....	19
b. Perasaan.....	19
c. Nada dan suasana	20
d. Amanat	20
e. Makna dalam puisi	20
4. Makna Puisi	21
a. Homonimi	22
b. Polisemi.....	22
c. Sinonimi dan Antonimi	24
d. Hiponimi dan Hiperonimi	25
e. Meronimi.....	26
f. Makna Asosiatif dan Afektif.....	27
g. Makna Situatif.....	28
5. Antologi Puisi.....	29
B. Kerangka Konseptual.....	29
C. Pertanyaan Penelitian.....	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	31
B. Populasi dan Sampel.....	31
C. Metode Penelitian.....	33
D. Penjelasan Istilah	34
E. Instrumen Penelitian.....	35
F. Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian.....	39
1. Kemampuan mengidentifikasi suasana puisi	39
2. Kemampuan mengidentifikasi tema puisi.....	41

3. Kemampuan mengidentifikasi makna puisi.....	42
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	48
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	51
A. Simpulan.....	51
B. Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	53
LAMPIRAN.....	55



THE
Character Building
UNIVERSITY