

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	
A. Kerangka Teoretis.....	9
1. Hakikat Model Pembelajaran Tari Bambu.....	9
2. Hakikat Kemampuan Mengidentifikasi Tema, Suasana, dan Makna.....	15
3. Puisi.....	16
B. Kerangka Berpikir.....	26
C. Hipotesis Penelitian	27

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian	28
B. Populasi dan Sampel Penelitian	28
1. Populasi	28
2. Sampel Penelitian	29
C. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	30
D. Metode Penelitian	31
E. Desain Penelitian	32
F. Instrumen Penelitian	33
G. Jalannya Eksperimen	35
H. Teknik Analisis Data	38
I. Pengujian Persyaratan Analisis Data	39
J. Uji Hipotesis	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	42
1. Kemampuan Mengidentifikasi Tema, Suasana, dan Makna dalam Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 STM Hilir Talun Kenas Tahun Pembelajaran 2018/2019 Sebelum Menggunakan Model Pembelajaran Tari Bambu	42
2. Kemampuan Mengidentifikasi Tema, Suasana, dan Makna dalam Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 STM Hilir Talun Kenas Tahun Pembelajaran 2018/2019 Setelah Menggunakan Model Pembelajaran	

Tari Bambu.....	46
3. Pengaruh Model Pembelajaran Tari Bambu Terhadap Kemampuan Mengidentifikasi Tema, Suasana, dan Makna dalam Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 STM Hilir Talun Kenas Tahun Pembelajaran 2018/2019	50
B. Pembahasan Hasil Penelitian	61
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65



THE
Character Building
 UNIVERSITY