

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2014). *Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Alisyahbana, S. Takdir. (1996). *Puisi lama*. Jakarta: Dian Rakyat
- Amri, Sofan. 2013. *Pengembangan Dan Model Pembelajaran Dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Prestasi Pusta Karya.
- Andangdjaya, Hartoyo. (1973). *Buku Puisi*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Ann Hogue dan Alice Oshima. 2007. *Introduction Academic Writing*. USA. Longman.
- Arsanti, Meilan. 2017. Nilai-Nilai Religius Pada Lirik Lagu *Ketika Tangan Dan Kaki Berkata* Karya Taufiq Ismail dan Aplikasinya Pada Mata Kuliah Penulisan Kreatif Di Prodi Pbsi. VoL.2. Universitas Islam Sultan Agung.
- Borg, W. R. & Gall, M. D. (1983). *Educational research: an introduction (4th ed)*. New York: Longman.
- Dalman. (2014). *Keterampilan menulis*. Jakarta : raja Grafindo Persada
- Djafar, Tengku Zahara. 2001. *Kontribusi Strategi Pembelajaran terhadap Hasil Belajar*. Jakarta: Universitas Negeri Padang.
- Djojuroto, Kinayati. *Pengajaran Puisi Analisis dan Pemahaman*. Bandung : NUANSA.
- Fajri, Sandya Dwi. 2014. *Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Menggunakan Teknik Akrostik Pada Siswa Kelas Vii D Smp Negeri 5 Banguntapan Bantul*. Skripsi.
- Hartono. 2011. *Panduan Lengkap Menulis Kreatif: Proses Keterampilan dan Profesi*. Bandung: Angkasa.
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung : Pustaka Setia.
- Haryati, E. 2014. *Lawas Samawa dalam Prosesi Perkawinan Tradisional Etnik Samawa*. Tesis tidak diterbitkan. Malang: Pascasarjana Universitas Negeri Malang.

- Jhon, Foster. (2008). *Effective Witing Skills for Public Relations*. London and Philadelphia. Kogan Page.
- Joyce, Bruce. Marsha Weil dan Emily Calhoun. 2009. *Models of Teaching*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jo Mc Donogh. 2013. *Materials And Methods In Elt*. Blackwell Publishing Ltd
- Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E. (2003). *Ketatabahasa dan Kesusastraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Lorrie, Blair. (2016). *Writing a Graduate Thesis or Dissertation*. USA. Sense Publisher.
- Permana, Restiawan. 2013. *Strategi Komunikasi Dakwah Band Wali dalam Lagu Cari Berkah. Vol.3. no.1. Universitas BSI Bandung*.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2005. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Prastowo, Andi. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta. Diva Press.
- Rasyidin. 2011. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Medan: Perdana Publishing
- Reliyanti, Preni. 2016. *Pengembangan Materi Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Nilai Karakter Syair Lagu-Lagu Keroncong Gesang*. Jurnal J-Symbol (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya).
- Rizwan, Roiz. 2016. *Analisis Isi Pesan Lagu Religi dalam Band Gigi. Vol.2. UIN Bandung*.
- Samsuyurnita. (2012). *Keterampilan Menulis*. Medan. Umsu
- Setyosari, Punaji. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Soraya, Atifa. 2015. *Pengembangan Bahan Ajar Sastra Berbasis Puisi Rakyat untuk Pembelajaran Nilai Karakter*. Lampung: Universitas Negeri Lampung.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H,G. 2013. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung. Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. 1989. *Pengajaran Kosakata*. Bandung: Angkasa
BandungTomlinson. Brian. 2014. *Materials Development in Language
Teaching*. Cambridge. University Press.

Umri, Safwan Hadi. 2017. *Berkelana dalam Dunia Sastra*. Medan: Mitra.

Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.

Winarti. 2011. *Sastra Mandiri (Telaah Puisi)*. Medan: Format Publishing.



THE
Character Building
UNIVERSITY