

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1 Menulis Naskah Drama Bersumber dari Pengalaman Pribadi.....	51
Tabel 2.2 Menulis Naskah Drama Bersumber dari Pengamatan Peristiwa yang Disaksikan	53
Tabel 2.3 Menulis Naskah Drama Berdasarkan Hasil Membaca	56
Tabel 2.4 Langkah-langkah dalam Pemilihan Tokoh	58
Tabel 2.4 Kata Kunci Menciptakan <i>Setting</i>	61
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Angket Kelayakan Isi, Kelayakan Bahasa dan Kelayakan Penyajian oleh Ahli Materi.....	85
Tabel 3.2 Kisi-kisi Angket Validasi dan Penilaian Ahli Desain Pembelajaran	85
Tabel 3.3 Kisi-kisi Angket Tanggapan Siswa.....	86
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Tanggapan Guru	86
Tabel 3.5 Kriteria Jawaban Item Instrumen Validasi dengan Skala Likert Beserta Skornya.....	94
Tabel 3.6 Kriteria Persentase Kemunculan Indikator Pada Bahan Ajar Materi Teks Drama Berbasis masalah Yang Telah Dikembangkan	95
Tabel 4.1 Daftar Keterangan dan Visualisasi Bagian awal Modul	103
Tabel 4.2 Daftar Keterangan dan Visualisasi Bagian Isi Modul.....	107
Tabel 4.3 Daftar Keterangan dan Visualisasi Bagian Akhir Modul	108
Tabel 4.4 Saran dari Validator Ahli Materi	113
Tabel 4.5 Data Hasil Validasi Ahli Materi Terhadap Kelayakan Isi	113
Tabel 4.6 Data Hasil Validasi Ahli Materi Terhadap kelayakan Penyajian	115
Tabel 4.7 Data Hasil Validasi Ahli Materi Terhadap Penilaian Bahasa	116
Tabel 4.8 Data Hasil Validasi Ahli Desain Terhadap Modul	126
Tabel 4.9 Saran dari Validator Ahli Desain	132
Tabel 4.10 Data Hasil Tanggapan Guru Terhadap Modul	133

Tabel 4.11 Data Hasil Uji Coba Perorangan Terhadap Modul	135
Tabel 4.12 Data Hasil Uji Coba Kelompok Kecil Terhadap Modul	138
Tabel 4.13 Data Hasil Uji Coba Lapangan Terbatas Terhadap Modul	140
Tabel 4.14 Data Hasil Belajar Teks Drama Berbasis Masalah	141
Tabel 4.15 Distribusi Frekuensi Nilai Pretes dan Postes	142



THE
Character Building
UNIVERSITY