

## ABSTRAK

### **Hottua Siringoringo. NIM 2152142003. Penggunaan *Software Fruity Loops* Dalam Membuat Karya Musik Pada Pembelajaran Komputer Musik Dasar Di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan 2020.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keberadaan sarana komputer musik di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, untuk mengetahui proses pembelajaran komputer musik pada penggunaan *software fruity loops* di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, untuk mengetahui proses pembuatan karya musik dengan *software fruity loops* dalam mata kuliah komputer musik di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, Untuk mengetahui hasil pembelajaran pada pembuatan karya musik dengan *software fruity loops* dalam mata kuliah komputer musik di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penelitian ini dilakukan berdasarkan landasan teoritis yang menjelaskan tentang teori pembelajaran, teori proses belajar, teori hasil belajar, teori sarana prasarana pendidikan, pengertian musik, teori komposisi musik, komputer musik, dan *software fruity loops*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif yang meliputi beberapa aspek yaitu studi kepustakaan, observasi, wawancara, dokumentasi, dan teknik analisis data. Penelitian ini dilaksanakan di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan dan penelitian ini dilaksanakan dari bulan Oktober 2019 sampai dengan Desember 2019. Populasi dalam penelitian ini ialah mahasiswa angkatan 2019 kelas A dan dosen pengampu yang menjadi narasumber dalam penelitian, sedangkan yang menjadi sampel dalam penelitian ini ialah, 20 mahasiswa kelas A diantaranya: 10 wanita, 10 pria dan 1 orang dosen yang menjadi narasumber pada Pembelajaran *software fruity loops* dalam membuat karya musik di Prodi Pendidikan Musik. Proses pembelajaran *software fruity loops* dalam membuat karya musik pada pembelajaran komputer musik di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan, dilaksanakan 4x pertemuan pada setiap hari selasa. Hasil pembelajaran mahasiswa pada pembuatan karya musik dengan *software fruity loops* mencapai hasil yang cukup baik, karna mahasiswa mampu membuat sebuah karya musik sesuai dengan ketentuan yang diberikan dosen pengampu.

***Kata Kunci : Penggunaan, Software Fruity Loops, Komputer Musik.***