

DAFTAR ISI

	Hal
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Masalah	8
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	
A. Landasan Teoritis	10
1. Pengertian Metode.....	11
2. Pengertian Metode <i>Picture and Picture</i>	12
a. Langkah-langkah Metode <i>Picture and Picture</i>	12
b. Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Picture</i> <i>and Picture</i>	13
3. Pengertian Notasi Balok.....	14
4. Notasi Balok Pada Tangga Nada.....	16
5. Kemampuan Membaca.....	19
6. Hasil Belajar	20
B. Kerangka Konseptual	21
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	24
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	25
C. Populasi dan Sampel.....	25

1. Populasi	25
2. Sampel	26
D. Teknik Pengumpulan Data	26
1. Observasi	26
2. Wawancara	27
3. Dokumentasi	28
4. Studi Kepustakaan	28
E. Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum SMP Methodist-7 Medan	32
B. Proses Pembelajaran dan Penggunaan Metode <i>Picture and Picture</i> Terhadap Kemampuan Dalam Membaca Notasi Balok Siswa Kelas VIII di SMP Methodist -7 Medan	35
C. Efektivitas Belajar Siswa Kelas VIII SMP Methodist-7 Medan Dalam Membaca Notasi Balok Dengan Menggunakan Metode <i>Picture and Picture</i>	47
D. Hasil Belajar Notasi Balok Siswa Kelas VIII SMP Methodist-7 Medan Dengan Menggunakan Metode <i>Picture and Picture</i>	49
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	58
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	63