

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang, kami panjatkan puji serta syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, Sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **“PENERAPAN PEMBELAJARAN TOR-TOR SOMBAH SIMALUNGUN BERBASIS *WEB BASED LEARNING* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BELAJAR SISWA KELAS VII DI SMP SWASTA ERIA MEDAN”**. Dalam proses penelitian ini cukup sering penulis temui berbagai hambatan dan rintangan, tapi berkat bimbingan serta saran dari semua pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan pembuatan skripsi ini. Oleh sebab itu, dengan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

1. Dr. Syamsul Gultom, S.KM. M.Kes. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
4. Sitti Rahmah, S.Pd.,M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Sekaligus Penguji.
5. Dr. Nurwani, S.S.T., M.Hum. Dosen Pembimbing Skripsi I.
6. Dra. Dilinar adlin, M.Pd. Dosen Pembimbing Skripsi II.

7. Martozet, S.Sn., MA. Dosen Pembimbing Akademik, sekaligus Penguji.
8. Dosen program studi pendidikan tari jurusan sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Teristimewa Ayahanda Bambang Budi Rahayu dan Ibunda Suriyani yang telah berjuang keras dalam mendidik dan menyekolahkan penulis, memberikan motivasi dan semangat serta doa yang tulus yang sangat membantu penulis, sehingga penulis dapat memperoleh gelar Sarjana dan menyelesaikan studi di UNIMED. Serta seluruh anggota keluarga yang selalu memberikan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan studi S1.
10. Danu Damara, yang terbaik yang telah menjadi penyemangat, selalu setia bersama penulis dan memberikan motivasi. Serta sahabat-sahabat terbaik. Deby, Elma, Eni, Bella, Tawar Nemi, serta terkhusus Stambuk 2015.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna, baik dari sisi kalimat dan isi. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan terkhusus dibidang Pendidikan Tari.

Medan, Januari 2020

Chintia Rahayu