

DAFTAR PUSTAKA

- Amstrong, Gery. 2015. *Principles of Marketing*. Australia: Pearson Australia
- Arsyad, Azhar. 2016. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Bananto, Iwan. 2010. *Multimedia Digital Dasar Teori + Pengembangannya*. Yogyakarta: C.V Andi Offset
- Hadeli. 2006. *Metode Penelitian Kependidikan*. Ciputat: Ciputat Press.
- Haryoko, Sapto. 2008. *Metode Penelitian dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif)*. Jakarta: Gedung Persada Press.
- Ijni, Risna. 2019. *Pengemasan Bahan Ajar Tari Melayu Melalui Media Buku Binder Bagi Siswa Kelas VII Sekolah Menengah Pertama*. Skripsi. Medan : Universitas Negeri Medan.
- Kadaruddin. 2018. *Mahir Desain Slide Presentasi Dan Multimedia Pembelajaran Berbasis PowerPoint*. Yogyakarta : CV Budi Utama
- Kudsiyah, Siti. 2017. *Pengembangan Multimedia PowerPoint Interaktif Materi Tata Urutan Peraturan Perundangan-Undangan Nasional Kelas VIIIID SMPN 1 Jabon*. Vol 05 Nomor 01 Tahun 2017, 1-15
- Kurnia, Muhdi. 2016. *Tari Tradisi Melayu Eksistensi dan Revitalisasi Seni*. Medan: Puspantara
- Learning, ILT. 2008. *Microsoft PowerPoint Untuk SMP*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Lubis, Khaiwana Syafira. 2018. *Tari Hitam Manis Pada Masyarakat Melayu Kajian Koreografi*. Skripsi. Medan: Univeristas Negeri Medan.
- Maimunah. 2018. *Teknologi Pengemasan dan Penyimpanan*. Malang: UB Press
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Nunuk, dkk. 2018. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nur Eviany,Widya. 2015. *Peningkatan Kualitas Pebelajaran IPS Melalui Model NHT Dengan Media PowerPoint Pada Siswa Kelas IV A SDN Kalibanteng Kidul 01 Semarang*. Skripsi. Semarang: Universitas Negeri Semarang

Nurseto, Tejo. 2011. *Membuat Media Pembelajaran Yang Menarik*. Jurnal Ekonomi dan Pendidikan. Vol. 8 Nomor 1, Tahun 2011

Rudi dan Cepi, 2017. *Media Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima

Sapto, Haryoko, 2008. *Metodologi Penelitian dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif)*, Gaung Persada Press, Jakarta

Sinar, Tengku Mira. 2011. *Tari Melayu Tradisional*. Adicita Karya Nusa

Sugiyono, 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT. Alfabet.

Sugiyono, 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Pt. Alfabet.

Sugiyono, 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Pt. Alfabet.

Sumadia, Mia Sabrina. 2018. *Desain Materi Pembelajaran Apresiasi dan Ekspresi Tari Hitam Manis Dalam Bentuk Audio Visual VCD Di SMA Negeri 2i*. Skripsi. Medan: Universitas Negeri Medan.

Patrianto, Eko. 2016. *Kompetensi Guru Dalam Pemanfaatan Sumber Belajar By Utilization Di SDN Caturtunggal 6*. E-jurnal Prodi Teknologi Pendidikan. tvol. 5 Nomor 5, Tahun 2016

Rahmani, Naila Fauzia. 2014. *Pengembangan media interaktif PowerPoint pembelajaran wayang untuk siswa kelas VIII D.I. Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Wahyudi, Nanang. 2014. *Pemanfaatan Blog Sebagai Media Pembelajaran Interaktif*. Jurnal studi Islam Panca Wahana I edisi 12, Tahun 2014

Warsono, 2017. *Guru: Antara Pendidik, Profesi Dan Aktor Sosial*. The Journal of Society dan Media. Vol. 1 (1) 1-10, tahun 2017

Zefrianto, Eddy. t.t. 9 Wajib Tari Melayu.

DAFTAR WEB

West Bandung Regency English Teachers Forum, “Pengertian Seni Tari”
<http://adhyatnikageusanulun.blogspot.com/2009/12/pengertian-seni-tari.html> diakses pada tanggal 27 Juli 2019, jam 20.06

Fadlin bin Muhhammad Dja'far, “Budaya melayu sumatera utara dan ekultrasinya”
<https://www.etnomusikologiusu.com/uploads/1/8/0/0/1800340/budayamelayu.pdf> (diakses pada tanggal 10 Agustus 2019, jam 15.35

<http://rumahempu.blogspot.com/2011/09/tari-melenggok-hitam-manis-tari.html?m=1> diakses pada tanggal 7 Agustus 2019, jam 21.20

<https://Hownesia.com/alat-musik-riau/> diakses 23 Desember 2019, Jam 14.00

<https://amazonaffilatex.blogspot.com/2015/10/pengertian-alat-musik-biola.html/m> diakses 23 Desember 2019, Jam 14.00

<https://Hownesia.com/alat-musik-riau/> diakses 23 Desember 2019, Jam 14.00

THE
Character Building
UNIVERSITY