

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah.....	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat penelitian.....	11
BAB II : KERANGKA TEORETIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS	13
A. Kerangka Teoretis.....	13
1. Hakikat Belajar dan Hasil Belajar Seni Musik	13
2. Hakikat Strategi Pembelajaran.....	22
3. Hakikat Apresiasi	36
B. Penelitian yang Relevan.....	39
C. Kerangka Berpikir.....	40
D. Pengajuan Hipotesis Penelitian	53

BAB III : METODE PENELITIAN.....	54
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	54
B. Metode Penelitian.....	54
C. Populasi dan Sampel.....	54
D. Desain Penelitian.....	55
E. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	56
F. Prosedur dan Pelaksanaan Perlakuan.....	57
G. Pengontrolan Perlakuan.....	60
H. Teknik dan Alat Pengumpulan Data.....	62
I. Uji Coba Instrumen Penelitian.....	64
J. Teknik Analisis Data.....	69
BAB IV : HASIL PENELITIAN.....	71
A. Deskripsi Data Penelitian.....	71
B. Pengujian Persyaratan Analisis.....	83
C. Pengujian Hipotesis.....	90
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	97
E. Keterbatasan Penelitian.....	108
BAB V : SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	110
A. Simpulan.....	110
B. Implikasi.....	110
C. Saran.....	114
DAFTAR PUSTAKA.....	115
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	118