

ABSTRACT

Juliper Simanjuntak, NIM 071188230046, The Effect of Teaching Style and Creativity on their Performance in a Long Jump Practices of Student Grade XI SMA Negeri 15 School of Medan. Thesis, Postgraduate Program, State University of Medan, 2011.

This study aimed to (1) determine whether their performance in a long jump that is coached in a inclusive teaching method got higher rate than their performance that is coached in a command teaching style, (2) to know whether their performance as student with a higher creativity in a long jump than those student with a lower creativity, and (3) to determine whether there is interaction between the teaching style and creativity in influencing their performance in a long jump as student.

The population to this study are those student grade XI IPA of SMA Negeri 15 School of Medan addressed Jl. Sekolah Pembangunan No.17 Medan totally 155 students involved 76 students. This research was conducted as long as half Semester of Study Year 2010/2011. This research adopted a quacy experiment method with factorial design 2×2 . In analyzing the data applied ANAVA 2×2 technique. In order to determine the students having a higher creativity and lower creativity in this research entrust it to a Team of Psychologist. In knowing test instrument validity of long jump is having advices from experts (judgment experts) whereas for reliability test applied test and retest (need completed in two times test with 3 days interval), then the result is counted using a moment product formulation.

The result of hypothesis showed that (1) students as coached in inclusive method they got performance a higher rate in long jump compared to the students as coached with a command method. The result indicated with $F_{count} = 15.94 > F_{table} = 3.92$ on significance result of $\alpha 0.05$; (2) Students having a higher creativity got result more higher in long jump than the students having a lower creativity. The rate indicated $F_{count} = 10.82 > F_{table} = 3.82$ in significant rate of $\alpha 0.05$; (3) there is found an interaction between the teaching style and creativity in influencing their performance in long jump, with the note in $F_{count} = 105.32 > F_{table} = 3.82$ with significant rate of $\alpha 0.05$.

The result of research hope may give contribution for many teachers in subject of Sport and Physical Studies in the way to improve and for choosing their way of teaching with style according to the character of students.

ABSTRAK

Juliper Simanjuntak, NIM 071188230046, Pengaruh Gaya Mengajar dan Kreativitas Terhadap Hasil Belajar Lompat Jauh Siswa Kelas XI Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 15 Medan. Tesis, Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan, 2011.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengetahui apakah hasil belajar lompat jauh siswa yang diajar dengan gaya mengajar inklusi lebih tinggi dari hasil belajar lompat jauh siswa yang diajar dengan gaya mengajar komando, (2) mengetahui apakah hasil belajar lompat jauh siswa yang memiliki kreativitas tinggi lebih tinggi dari hasil belajar lompat jauh siswa yang memiliki kreativitas rendah, dan (3) untuk mengetahui apakah ada interaksi antara gaya mengajar dan kreativitas dalam mempengaruhi hasil belajar lompat jauh siswa.

Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas XI IPA Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 15 Medan yang beralamat Jl. Sekolah Pembangunan No. 17 Medan yang berjumlah 155 orang siswa dengan jumlah sampel 76 orang siswa. Penelitian ini dilakukan pada semester genap Tahun Pembelajaran 2010/2011. Metode penelitian yang digunakan adalah quasi eksperimen dengan rancangan faktorial 2×2 . Teknik analisis data menggunakan ANAVA 2×2 . Untuk menentukan siswa yang memiliki kreativitas tinggi dan kreativitas rendah dalam penelitian ini sepenuhnya diberi kepercayaan kepada ahlinya yaitu Tim Psikolog. Untuk menguji validitas instrumen lompat jauh yaitu dengan meminta pendapat dari ahli (judgment experts) sedangkan untuk uji reliabilitas dilakukan tes dan retes (dilakukan dua kali tes dengan selang waktu 3 hari), kemudian hasilnya dihitung menggunakan rumus product moment.

Hasil pengujian hipotesis menunjukkan bahwa: (1) siswa yang diajar dengan gaya mengajar inklusi memiliki hasil belajar lompat jauh yang lebih tinggi dibandingkan dengan siswa yang diajar dengan gaya mengajar komando. Hal ini ditunjukkan oleh $F_{hitung} = 15,94 > F_{tabel} = 3,92$ pada taraf signifikansi $\alpha = 0,05$; (2) Siswa yang memiliki kreativitas tinggi memiliki hasil belajar lompat jauh yang lebih tinggi dari pada siswa yang memiliki kreativitas rendah. Hal ini ditunjukkan oleh $F_{hitung} = 10,82 > F_{tabel} = 3,82$ pada taraf signifikansi $\alpha = 0,05$; (3) Terdapat interaksi antara gaya mengajar dan kreativitas dalam mempengaruhi hasil belajar lompat jauh. Hal ini ditunjukkan oleh $F_{hitung} = 105,32 > F_{tabel} = 3,82$ pada taraf signifikansi $\alpha = 0,05$.

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi masukan bagi para guru Pendidikan Jasmani Olahraga dan kesehatan untuk mengembangkan dan memilih gaya mengajar yang sesuai dengan karakteristik siswa.