

## DAFTAR GAMBAR

1. Prosedur Pengembangan Media Pembelajaran .....	11
2. Instalasi Swish Max Tahap 1 .....	17
3. Instalasi Swish Max Tahap 2 .....	17
4. Instalasi Swish Max Tahap 3 .....	17
5. Jendela Aplikasi Swish Max dan Start Up Menu.....	18
6. Milk Cleanser .....	23
7. Face Toner.....	23
8. Base Makeup (Face Primer).....	24
9. Foundation .....	24
10. Concealer.....	25
11. Bedak Tabur (Loose Powder) .....	25
12. Bedak Padat (Compact Powder) .....	25
13. Contour Kit .....	26
14. Base Eyeshadow.....	26
15. Eyeshadow .....	27
16. Eyeliner .....	27
17. Maskara.....	28
18. Pensil Alis .....	28
19. Lem Bulu Mata .....	28
20. Lipstick.....	29
21. Setting Sprayer .....	29
22. Eye Makeup Remover.....	30
23. Kuas Set Makeup .....	30

24. Kuas Untuk Alis.....	31
25. Kuas Kipas (Fan Brush).....	32
26. Sponge Foundation .....	32
27. Sponge Loose Powder.....	33
28. Sponge Compact Powder .....	33
29. Cotton Budd .....	34
30. Kapas (Cotton) .....	34
31. Tissue .....	34
32. Handuk.....	35
33. Hair Bando .....	35
34. Bulu Mata.....	35
35. Mengaplikasikan Base Foundation .....	36
36. Mengaplikasikan Foundation.....	36
37. Mengaplikasikan Concealer (Highlight).....	37
38. Mengaplikasikan Concealer (Contour).....	37
39. Mengaplikasikan Bedak Tabur (Loose Powder).....	37
40. Mengaplikasikan Bedak Padat ( <i>Compact Powder</i> ) .....	38
41. Menggambar Alis.....	38
42. Mengaplikasikan Base Eyeshadow .....	38
43. Mengaplikasikan Warna Eyeshadow .....	39
44. Mengaplikasikan Warna Transisi Pertama .....	39
45. Mengaplikasikan Warna Transisi Kedua .....	39
46. Mengaplikasikan Warna Transisi Ketiga.....	40
47. Mengaplikasikan Warna Transisi Keempat .....	40

48. Mengaplikasikan Warna Transisi Kelima.....	40
49. Mengaplikasikan Warna Transisi Ketiga di Bawah Mata.....	41
50. Mengaplikasikan Eyeliner di Bawah Mata .....	41
51. Mengaplikasikan Maskara .....	41
52. Mengaplikasikan Bulu Mata .....	41
53. Mengaplikasikan Contour/Shading Luar .....	42
54. Mengaplikasikan Highlight/Blush On .....	42
55. Mengaplikasikan Lipstick .....	43
56. Hasil Akhir Rias Wajah Panggung Penyanyi .....	43
57. Prosedur Penelitian Dan Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max Pada Materi Rias Wajah Panggung .....	49
58. Tahap tahapan pengujian Media Swish Max Pada Mata Pelajaran Rias Wajah Panggung .....	55
59. Intro Media Swish Max.....	79
60. Menu Home Media Swish Max .....	79
61. Menu About Media Swish Max .....	80
62. Menu Petunjuk Media Swish Max .....	80
63. Menu Materi Media Swish Max .....	80
64. Quiz Media Swish Max.....	81
65. Hasil Quiz Media Swish Max .....	81
66. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Penilaian Ahli Materi Terhadap Kelayakan Isi Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max.....	86

67. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Penilaian Ahli Materi Terhadap Kelayakan Penyajian Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max .....	87
68. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Penilaian Ahli Materi Terhadap Kelayakan Bahasa Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max .....	88
69. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Penilaian Ahli Media Terhadap Program Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max .....	93
70. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Penilaian Ahli Media Terhadap Aspek Desain Pembelajaran Media Pembelajaran Swish.....	94
71. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Penilaian Ahli Media Terhadap Aspek Komunikasi Visual Media Pembelajaran Swish Max .....	95
72. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Terhadap Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max.....	100
73. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Terhadap Media Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max Pada.....	105
74. Diagram Batang Tingkat Kecenderungan Terhadap Media Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max .....	110
75. Diagram Batang Perolehan Skor Empiris Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max Pada Materi Rias Wajah Panggung Oleh Ahli Materi .....	111
76. Diagram Batang Perolehan Skor Empiris Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max Pada Media Rias Wajah Panggung Oleh Ahli Media Pembelajaran.....	113

77. Diagram Batang Perolehan Skor Empiris Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max Pada Materi Rias Wajah Panggung Hasil Uji Coba Lapangan.....	114
78. Diagram Batang Perolehan Skor Empiris Pengembangan Media Pembelajaran Swish Max Pada Materi Rias Wajah Panggung Penyanyi Hasil Uji Efektivitas .....	119

