

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Perumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
Bab II KAJIAN TEORI DAN HIPOTESIS	
A. Deskripsi Teori	8
1. Hasil Praktek Pewarnaan Rambut Artistik Dengan Teknik <i>Echoing</i>	8
1.1 Hasil Praktek.....	8
1.2 Pewarnaan Rambut	9
1.3 Pewarnaan Rambut Artistik Ada 6 Teknik	11
1.4 Pewarnaan Rambut Dengan Teknik <i>Echoing</i>	15
1.5 Warna Dalam Teknik <i>Echoing</i>	18
1.6 Kosmetik, Alat dan Bahan Pewarnaan Rambut Artistik.....	20
1.7 Prosedur Pewarnaan Rambut Artistik Dengan Teknik <i>Echoing</i>	32

B. Penelitian yang Relevan	41
C. Kerangka Berfikir	42
D. Pertanyaan Penelitian	43

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian.....	44
B. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	44
1. Variabel penelitian	44
2. Defenisi operasional.....	44
C. Populasi dan Sampel Penelitian	45
1. Populasi Penelitian.....	45
2. Sampel Penelitian.....	45
D. Tempat dan Waktu Penelitian	46
E. Prosedur Penelitian.....	46
F. Instrumen Dan Teknik Pengumpulan Data	46
G. Uji Kesepakatan Pengamat	55
H. Teknik Analisa Data.....	57
1. Menstabulasi Data.....	57
2. Distribusi Frekuensi	58
3. Data Hasil Penelitian.....	58

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

A. Distribusi Frekuensi	59
B. Temuan Hasil Penelitian	60
C. Pembahasan Penelitian.....	67

BAB V KESIMPULAN, DAN SARAN

A. Kesimpulan	72
B. Saran	72

DAFTAR PUSTAKA	73
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	75
----------------------	-----------