

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II. LANDASAN TEORI, KERANGKA BERFIKIR DAN HIPOTESIS</b> .....	<b>7</b>
A. Landasan Teori .....	7
1. Pengertian Pengetahuan dan Pewarnaan Rambut .....	8
a. Pewarnaan Rambut .....	8
b. Istilah Teknis Pewarnaan .....	9
c. Estetika Dalam Pewarnaan.....	12
d. Alat, Bahan dan Kosmetika Pewarnaan Rambut.....	15
2. Color Reflection On Rebonding.....	25
B. Kerangka Berfikir .....	31
C. Hipotesis.....	32
D. Penelitian yang Relevan.....	33

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Desain Penelitian .....	35
B. Defenisi Operasional Variabel Penelitian .....	35
1. Variabel Penelitian .....	35
2. Defenisi Operasional .....	35
C. Populasi dan Sampel .....	37
1. Populasi Penelitian .....	37
2. Sampel Penelitian .....	37
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data .....	37
E. Uji Coba Instrumen .....	40
F. Teknik Analisis Data .....	45
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>51</b>
A. Hasil Penelitian .....	51
B. Pembahasan .....	61
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>63</b>
A. Kesimpulan .....	63
B. Saran .....	63
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>

