

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa berkat karunia-Nya yang telah memberikan penulis kesehatan dan kelapangan waktu sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tak lupa shalawat beserta salam semoga terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga para sahabat, hingga kepada umat akhir zaman, Amin.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang berjudul **“Penerapan Model Pembelajaran NHT ( *Numbered Head Together*) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Materi *Tortor Naposo Nauli Bulung* di Kelas X SMA N 1 Rantau Utara”**.

Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sندراتاسيك Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Iskandar Muda, M.Sn., Sekretris Jurusan Sندراتاسيك Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Universitas Negeri Medan.
6. Dra. Rr.Ruth Hertami DN, M.Si., Ph.D, Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah memberikan bimbingan dan saran selama poroses pengerjaan proposal ini.
7. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn, Dosen Pembimbing Skripsi II Yang telah memberikan dan saran selama proses pengerjaan proposal ini.
8. Irwansyah, SSn., M.Sn, Dosen Penasehat Akademik skaligus Dosen Penguji.

9. Dr. Nurwani S.S.T., M.Hum, Dosen Penguji
10. Bapak dan Ibu Dosen serta Staf Pegawai program Studi pendidikan tari jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
11. Bapak Kepala Sekolah, Staf Tata Usah, Guru Seni Budaya dan Siswa/i Kelas X SMA N 1 Rantau Utara yang turut membantu memberikan kemudahan selama proses penelitian berlangsung.
12. Teristimewa untuk orang tua penulis yaitu Ayahanda Muhajir dan Ibunda Suminah yang telah banyak memberi dukungan dan motivasi baik dalam doa maupun material yang tak ternilai harganya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
13. Kepada Kakak penulis Nur Annisa S.Pd dan Abang penulis Serda Amar Ma'rup dan juga Adik Penulis Surya Aidil Darma yang selalu memberikan semangat, dukungan dan doa.
14. Kepada Sahabat-sahabat yaitu Indah Mentari, Agusyani Nanda Sari, Miftahul Janna, Rika Damayanti, Hildayanti Nasution, Risna Ijini dan teman-teman seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis telah berupaya semaksimal mungkin dalam penyelesaian skripsi ini, namun penulis menyadari masih banyak kelemahan dan kekurangan, baik isi maupun tata bahasa, karena penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat dalam memperkaya pengembangan pendidikan program studi Pendidikan Tari.

Medan, Januari 2020  
Penulis,

**Mira Khairuni**  
**NIM. 2143140022**