

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DATAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL ...	8
A. Landasan Teoritis.....	8
1. Nilai Sosial.....	8
B. Kerangka Konseptual.....	10
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	12
A. Metodologi Penelitian.....	12
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	12
1. Lokasi.....	12
2. Waktu Penelitian.....	13
C. Populasi dan Sampel Penelitian	13
1. Populasi.....	13
2. Sampel	13
D. Teknik Pengumpulan Data.....	13
1. Observasi	13
2. Wawancara	14
3. Dokumentasi	14
4. Studi Kepustakaan	15

E. Teknik Analisis Data.....	17
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	18
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	18
1. Letak Geografis Kabupaten Siak Provinsi Riau.....	18
2. Kependudukan.....	20
3. Sumber Daya Mineral.....	21
4. Sumber Daya Lahan.....	22
B. Tari <i>Olang-Olang</i>	22
1. Bentuk Tari <i>Olang-Olang</i>	23
2. Pola Tari <i>Olang-Olang</i>	30
3. Busana Tari <i>Olang-Olang</i>	33
4. Properti Tari <i>Olang-Olang</i>	34
5. Musik Pengiring Tari <i>Olang-Olang</i>	34
C. Nilai Sosial Tari <i>Olang-Olang</i>	37
1. Toleransi.....	37
2. Gotong Royong.....	39
3. Kerja Sama.....	40
4. Musyawarah.....	42
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	48
A. Kesimpulan	48
B. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50
ACUAN INTERNET	51
LAMPIRAN.....	52