BAB V
PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa penggunaan majas perbandingan dalam lirik lagu Band Iklim pada album "Satu Kesan Abadi" yaitu terdapat 11 jenis majas perbandingan yang terdiri dari 45 data yaitu majas metafora berjumlah 20 data, majas sinestesia berjumlah 1 data, majas simile berjumlah 3 data, majas alegori berjumlah 2 data, majas antonomasia berjumlah 1 data, majas hiperbola berjumlah 7 data, majas litotes berjumlah 1 data, majas personifikasi berjumlah 2 data, majas sinekdoke *(pars pro toto)* berjumlah 1 data, majas eufemisme berjumlah 1 data, dan majas simbolik berjumlah 6 data. Dari sebelas penggunaan majas tersebut yang paling sering ditemukan dalam lirik lagu Band Iklim yaitu majas metafora dan penggunaan majas lainnya tidak sebanyak metafora.

B. Saran

Skripsi dapat diterapkan oleh guru sebagai bahan ajar kepada siswa untuk dapat menganalisis kata-kata yang berpuitis seperti lirik lagu atau puisi.

THE Character Building UNIVERSITY