

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR FOTO	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	7
A. Landasan Teoritis.....	7
1. Pengemasan	7
2. Tari <i>Piso Surit</i>	8
3. Teori <i>Blended Learning</i>	11
4. Rancangan Pengemasan <i>Blended Learning</i>	12
5. Kelebihan <i>Blended Learning</i>	13
6. Kekurangan <i>Blended Learning</i>	14
B. Kerangka Konseptual.....	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	17
A. Metodologi Penelitian.....	17
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	17
1. Lokasi	17
2. Waktu	18
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	18

1. Populasi	18
2. Sampel	18
D. Teknik Pengumpulan Data.....	18
1. Observasi.....	18
2. Wawancara.....	19
3. Dokumentasi	19
4. Studi Kepustakaan.....	20
E. Validasi Ahli	22
F. Instrumen Penelitian	22
G. Teknik Analisis Data	24
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	27
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	27
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	27
2. Tari <i>Piso Surit</i>	28
2.1 Isi Cerita	29
2.2 Aturan Gerak	29
2.3 Catatan Gerak Tari	31
3. Tahap Pengemasan	41
B. Pembahasan	101
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	105
A. Kesimpulan	105
B. Saran	105
DAFTAR PUSTAKA	107

