

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Allen & Unwin, 1997. *Craft and Contemporary Theory*. Sydney: Docupro.
- Andhini, Durri dkk, 2012. *Metode Penelitian*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Arikunto, Suharsimi, 2017. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Bungin, Burhan. 2003. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Perdasas.
- Depdikbud. 2010. *Kamus Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka
- Fossen, Thoe I 2011. *Handbook Of Marine Craft Hydrodynamics And Motion Control*. Trondheim: Norwegian University of Science and Technology.
- Ginting, Haris Binar, 2017. *Profil Deli Serdang*. Deli Serdang: Dinas Komunikasi dan Informatika.
- Graha, Oho, 1998. *Pokok-Pokok Pengajaran Kerajinan Tangan dan Kesenian*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hartono, Edi Tri, 2013. *Mengolah Sabut Kelapa*. Yogyakarta: Arcita.
- Kartika, Dharsono Sony, 2018. *Estetika*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Milasari, dkk. 2018. *Seni Budaya*. Jakarta: Gramedia.
- Milyartiani, Rita, dkk, 2001. *Strategi Pembelajaran Kesenian dan Keterampilan*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Nurhadiat, Dedy, 2004. *Pendidikan Seni Rupa*. Jakarta: Grasindo.
- Prayogo, Ikhsan Busi, Mardiana & Zailani, 1999. *Kerajinan Emas Kalimantan Selatan*. Kalimantan Selatan: Museum Negeri Propkalsel.
- Ranelis & Rahmad Washinton, 2016. *Rendo Bangku Koto Gadang*. Padang Panjang: LPPMPP ISI Padangpanjang.
- Sukmadinata, Nana Syaodih, 2015. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono, 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Suryono, 2004. *Tinjauan dan Definisi*. Yogyakarta: Kanisius

Tirtosudiro, Latifah Thajeb, 1989. *Tangan-Tangan Terampil Hands Of Time Seni Kerajinan The Craftsof ACEH*. Jakarta: Djambatan.

Yusuf, A. Muri, 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.

### Sumber Jurnal

Hanum, Maulia Shofiyah, “Eksplorasi Limbah Sabut Kelapa (Studi Khusus : Desa Handapherang Kecamatan Cijienjing Kabupaten Ciamis)”. *Jurnal e-Procceding of Art & Design* Vol. 2, No. 2, Agustus 2015: 930-938

Indahyani, Titi, “Pemanfaatan Limbah Sabut Kelapa Pada Perencanaan Interior dan Furniture Yang Berdampak Pada Pemberdayaan Masyarakat Miskin”. *Jurnal Humaniora* Vol. 2, No. 1, April 2011: 15-23

Prasetya, Eka Rima, “Pengembangan Modul Prakarya dan Kewirausahaan Materi Kerajinan Berbasis Proses Di SMK”. *Jurnal Pendidikan Vokasi* Vol. 6, No. 2, Juni 2016 : 154-161.

Sudita, Ketut, “Pemanfaatan Barang Bekas Sebagai Bahan Pembuatan Barong Mini Dalam Pembelajaran Seni Kerajinan Tangan”. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran*, Jilid 47, Nomor 2-3, Oktober 2014, hlm.155-163.

### Sumber Internet

<https://repository.widyatama.ac.id/xmlui/bitstream/handle/10364/516/bab2.pdf?sequence=4>

<https://www.maxmanroe.com/vid/umum/pengertian-analisis.html>

