

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa karena atas karunianya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Analisis Onomatope Dalam Komik “Anak Kos Dodol Vol.4” karya Dewi Dedew Rieka dan “Bunuh Mandala” karya Mansyur Daman**. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra, Program Studi Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulisan skripsi ini memberikan banyak pembelajaran yang sangat berarti bagi penulis akan pentingnya rasa tanggung jawab, ketekunan, kerja keras, serta pantang menyerah. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan masukan, bimbingan, arahan maupun bantuan dari segi material maupun spiritual sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu, rasa hormat dan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM, M.Kes., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
3. Drs. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, sekaligus sekaligus dosen penguji yang telah memberikan saran kepada penulis.
4. Trisnawati Hutagalung, S. Pd, M. Pd., Sekertaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Dr. M. Oky F. Gafari, M.Hum., Ketua Prodi Sastra Indonesia.
6. Fitriani Lubis, S.Pd, M.Pd., Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
7. Hera Chairunisa, S.Sos, M.Si., Dosen Pembimbing Skripsi.

8. Dr. Malan Lubis, M.Hum, Dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran kepada penulis.
9. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staff Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
10. Saudara Dewi Dedew Rieka sebagai Pengarang komik Anak Kos Dodol. Vol.4 dan saudara Mansyur Daman selaku pengarang Komik Bunuh Mandala.
11. Alm. Ayah Jujur Tarigan dan Ibu Ritawati br Sembiring yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, motivasi, jerih payah serta doa kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Saudara kandung saya Ronald Pramana Tarigan dan Deni Boy Tarigan yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan doa bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Teman-teman Seperjuangan Kelas Sastra Indonesia Stambuk 2013.

Semoga skripsi ini bermanfaat dan menambah wawasan bagi kita semua, khususnya di bidang ilmu pengetahuan. Akhir kata, penulis menyampaikan terima kasih.

Medan, November 2019

Penulis,

Jevantry Kencana Tarigan

NIM. 2133210014