

ABSTRAK

Yanti Gultom. NIM 8166192031. Pengembangan Instrumen Penilaian Autentik pada Pembelajaran Teks Drama untuk Siswa Kelas VIII SMP Negeri 6 Tebingtinggi. Tesis. Medan: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan, 2019.

Penilaian autentik memberikan kesempatan pada guru untuk mengetahui tingkatan perkembangan dalam diri siswa. Penilaian autentik dapat digunakan untuk memperbaiki proses pembelajaran yang sesuai dengan standar penilaian pendidikan. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan instrumen penilaian autentik pada pembelajaran teks drama untuk siswa kelas VIII SMP Negeri 6 Tebingtinggi; mengkaji kualitas instrumen penilaian autentik pada pembelajaran teks drama, dan menganalisis tingkat kemampuan siswa dalam menjawab soal teks drama. Penelitian ini merujuk pada model pengembangan Borg & Gall. Jenis data yang dikumpulkan dalam pengembangan ini adalah data deskriptif kuantitatif sebagai data pokok yang terkumpul melalui angket dengan skala penilaian 1 sampai dengan 5. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) pengembangan instrumen penilaian autentik didasarkan penelitian dan pengumpulan informasi pendahuluan, pengembangan produk awal, validasi materi dan evaluasi, revisi produk, penilaian dan saran guru bahasa serta siswa, revisi, uji coba perorangan, revisi, uji coba kelompok kecil, revisi, uji coba lapangan terbatas, revisi hingga produk dikatakan berkualitas berdasarkan valid dan layak digunakan untuk pembelajaran; (2) Persentase rata-rata seluruh sub komponen dari hasil validasi ahli materi I dan II adalah 88,83%. Jumlah persentase rata-rata seluruh sub komponen oleh ahli evaluasi I dan II adalah 89%. Hasil respon guru terhadap instrumen penilaian autentik pada pembelajaran teks drama yang dikembangkan memiliki total presentase rata-rata 91,66%. Hasil respon siswa untuk instrumen penilaian memperoleh hasil persentase rata-rata dari keseluruhan uji lapangan terbatas adalah 92,71%. Disimpulkan bahwa seluruh hasil validasi dan penilaian berada pada kriteria “sangat baik”; dan (3) Efektivitas pada instrumen penilaian yang dikembangkan sebesar 80,97% dan efektivitas sebelum menggunakan instrumen penilaian sebesar 68,56%. Oleh karena itu, tingkat kemampuan siswa dalam menjawab soal teks drama meningkat setelah produk instrumen penilaian autentik pada pembelajaran teks drama diterapkan dalam pembelajaran. Penelitian ini berimplikasi untuk meningkatkan kualitas pembelajaran khususnya pada materi teks drama, siswa dapat termotivasi untuk terus berusaha memecahkan soal, sehingga mereka merasa tertantang untuk terus belajar.

Kata kunci: instrumen, pembelajaran, teks, drama

ABSTRACT

Yanti Gultom. NIM 8166192031. Development of Authentic Assessment Instruments on Drama Text Learning for Class VIII Students of SMP Negeri 6 Tebingtinggi. Thesis. Medan: Indonesian Language and Literature Education. Postgraduate Program State University of Medan, 2019.

This research has implications for improving the quality of learning, especially in drama text material, students can be motivated to keep trying to solve problems, so they feel challenged to keep learning. This study aims to develop an authentic assessment instrument for drama text learning for Grade VIII students of State Middle School 6 Tebingtinggi; examine the quality of authentic assessment instruments in drama text learning, and analyze the level of students' ability to answer drama text questions. This research refers to the development model of Borg & Gall. The type of data collected in this development is quantitative descriptive data as the main data collected through questionnaires with a rating scale of 1 to 5. The results of the study show that: (1) the development of authentic assessment instruments is based on preliminary research and information gathering, initial product development, validation material and evaluation, product revision, assessment and suggestions of language and student teachers, revisions, individual trials, revisions, small group trials, revisions, limited field trials, revisions until the product is said to be quality based on validity and is suitable for learning; (2) The average percentage of all sub-components from the validation of design experts I and II is 81%. The average percentage of all sub-components from the results of the validation of material experts I and II was 88.83%. The average percentage of all sub-components by evaluation experts I and II is 89%. The results of the teacher's response to the authentic assessment instruments in drama text learning developed have an average percentage of 91.66%. The results of student responses to the assessment instrument obtained results in the average percentage of the overall limited field test was 92.71%. It was concluded that all results of validation and assessment were in the criteria of "very good"; and (3) The effectiveness of the assessment instrument developed is 80.97% and the effectiveness before using the valuation instrument is 68.56%. Therefore, the level of students' ability to answer drama text questions increases after the product of authentic assessment instruments in drama text learning is applied in learning.

Keywords: assessment, learning, text, drama