

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatNya dan karuniaNya yang senantiasa melindungi dalam setiap langkah penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan Skripsi yang berjudul **“Metode Demonstrasi dan Latihan Guna Meningkatkan Hasil Belajar Sketsa Pada Siswa Kelas X DKV di SMK Negeri 9 Medan Tahun Ajaran 2019/2020”**. Penulisan Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan Skripsi ini penulis mengalami banyak kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Prof. Dr. Syamsul Gultom, S.Km., M.Kes. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra, M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Drs. Azmi, M.Si. Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membimbing serta memotivasi penulis.

9. Drs. Sugito, M.Pd. Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dari semester awal sampai akhir perkuliahan.
10. Dr. Agus Priyatno, M.Sn. Dosen Penguji yang telah banyak membimbing.
11. Drs. R. Triyanto, M.Sn. Dosen Penguji yang telah banyak membimbing.
12. Drs. Heri Soeprayogi, M.Si. Dosen penilai I, Winarto. Seniman yang menjadi penilai II dan Dra. Juminem. Guru mata pelajaran sketsa yang menjadi penilai III data penelitian penulis.
13. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
14. Sukardi, S.Pd., MM. Kepala SMK Negeri 9 Medan, Dra. Juminem, sebagai guru dan siswa kelas X DKV 1 serta Staf Pegawai SMK Negeri 9 Medan.
15. Ayah Tercinta H. Hizaz Hasibuan, S.P., M.P., ibu Tercinta Nur Aini Pane, S.P., abang dan adik penulis. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas doa dan dukungan dalam segala hal yang selalu menyertai langkah kehidupan penulis.
16. Teman-teman The Geng Beng tercinta Asri Wangi, M. Rinaldy, S.KG., Yudha Wibi Ananda dan sahabat-sahabat The Manza tercinta Alit Dinda Mustika, Nurlinda Hanum Siregar, S.Pd., Rahmita Ilmi, Rizka Ayu Nindya, Rizki Apriliani, Sarah Agatha Siburian dan Siti Sarah Sihombing. Terima kasih telah memberikan motivasi dan banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.

penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi tercapainya kualitas Skripsi yang lebih baik kedepannya. Semoga Skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat bagi penulis dan bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bidang Seni Rupa.

Medan, November 2019

Penulis

Lystia Nurhaliza Hasibuan  
NIM .2153151014