

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku :

- Achjadi, Judi. 1982. *Indonesia Arts And Crafts*. Lampung: Department Of Information Republic Of Indonesia
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian. Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- _____. 2013. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Atmojo, Wahyu Tri. 2015. *Keramik Tiga Karakter*. Medan: Perdana Publishing
- Elsspat, Tim. 2007. *Pengawetan Kayu dan Bambu*. Jakarta: Dinamika Media
- Hendriani, Dita. 2016. *Pengembangan Seni Budaya Dan Keterampilan*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Malcolm, Dorothea C. 1972. *Design, Elements And Principles*. U.S.A.: Davis Publications, Inc.
- Mustopo, M. Habib. 1983. *Ilmu Budaya Dasar, Kumpulan Essay Manusia Dan Budaya*. Surabaya: Usaha Nasional
- Novary, Eti dan Sri Suuparmi. 2007. *Kerajinan Dari Bambu*. Surabaya: Tiara Aksa
- Sachari, Agus. 2007. *Seni Rupa Dan Desain*. Bandung: PT Gelora Aksara Pratama
- Sani, Ridwan Abdullah dan Sudiran. 2012. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Citapustaka Media Perintis
- Sembiring, Dermawan, dkk. 2014. *Wawasan Seni*. Medan: Unimed Press.
- Sipahelut, Atisah. 1991. *Dasar-Dasar Desain*. Jakarta: CV. Gravik Indah
- Soemarjadi. dkk. 1991/1992. *Pendidikan Keterampilan*. Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan, Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi, Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.

Sukardi. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Tindakan Kelas Implementasi dan Pengembangannya*. Jakarta: Bumi Aksara.

Sukmadinata, Nana Syaodih. 2005. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Suryabrata, Sumadi. 2012. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
Yin, Robert K.

Susanto, Mikke. 2002. *Diksi Rupa, Kumpulan Istilah Seni Rupa*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius

Wong, Wucius. 1986. *Beberapa Asas Merancang Dwimatra*. Bandung: Penerbit ITB

_____. 1989. *Beberapa Asas Merancang Trimatra*. Bandung: Penerbit ITB

Sumber Jurnal:

Arifin, Zainul. 2016. *Kriya Dan Desain Menuju Perkembangan Kekriyaan Indonesia*. Jurnal Disprotek. 7(2). 1-12

Soeprayogi, Heri. 2014. *Memfaatkan Peluang Industri Kreatif Dalam Upaya Mengembangkan Profesional Diri Dalam Berwirausaha Bagi Mahasiswa Jurusan Seni Di FBS Unimed*. Jurnal Seni Rupa FBS-Unimed. 10(2). 60-72

Zulkifli, 2006. *Pemanfaatan Limbah Kayu Untuk Dijadikan Produk Desain Yang Bernilai Guna Dan Bernilai Ekonomis*. Jurnal Seni Rupa FBS-Unimed. 3(2). 165-173

Sumber Internet:

file:///C:/Users/ACER/Downloads/8816-19636-1-SM.pdf, diakses pada tanggal 11 Maret 2019, pada pukul 12:47 WIB, (*Jurnal Imajinasi Vol X no. 1 Januari 2016*)

<https://artikelsiana.com/2018/11/99-pengertian-teknik-menurut-para-ahli-dan-tujuannya.html>, diakses pada tanggal 21 Februari 2019, pada pukul 11.42 WIB
(*pengertian teknnik menurut para ahli*)

<https://blog.ruangguru.com/teknik-mengumpulkan-data-pada-penelitian-kualitatif>, diakses pada tanggal 26 Februari 2019, pada pukul 11:12 (*Teknik Pengumpulan Data*)

<https://desain-minimalis.com/lampu-hias/#!>, diakses pada tanggal 26 Februari 2019, pada pukul 11:05 (*Kegunaan Lampu hias*)

http://etheses.uin-malang.ac.id/2657/6/09410175_Bab_2.pdf, diakses pada tanggal 11 Maret 2019, pada pukul 13:21 WIB

<https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/JM/article/viewFile/12474/7134>, diakses pada tanggal 11 Maret 2019, pada pukul 13:10 WIB

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/>, diakses pada tanggal 22 Maret 2019, pada pukul 09:12
(*Pengertian Analisis*)

<https://kbbi.web.id/teknik>, diakses pada tanggal 26 Februari 2019, pada pukul 11: 20
(*Pengertian Teknik*)

http://libprint.trisakti.ac.id/106/1/26_Woro%20Asty%20Werdina.pdf, diakses pada tanggal 26 Februari 2019, pada pukul 11:00 (*jurnal lampu hias*)

<https://media.neliti.com/media/publications/95631-ID-perancangan-kap-lampu-hias-dengan-materi.pdf>, diakses pada tanggal 26 Februari 2019, pada pukul 10:51
(*jurnal kap lampu hias*)

<http://repository.isi-ska.ac.id/2658/1/ABDUL%20ROUF.pdf>, diakses pada tanggal 8 Maret 2019, pada pukul 11:23 (*Lampu Hias Oleh Sharmi Ranti*)

<http://www.balispot.Com/news/2018/05/22/46162/Ekspor-Produk-Kerajinan-Bambu-di...html>, diakses pada tanggal 21 Maret 2019, pada pukul 23:12 (*Persaingan Kerajinan*)

www.miung.com, diakses pada tanggal 22 Maret 2019, pada pukul 09:44 WIB
(*Kerajinan Bambu*)