

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Metode yang digunakan dalam penulisan ini adalah metode penulisan pengembangan (*Research and Development*). Berdasarkan hasil penulisan dan pembahasan, dapat ditarik kesimpulan bahwa pengembangan media komik mengacu pada tahap pengembangan Borg dan Gall dan Dick and Carey yang dikelompokkan dalam 15 tahap, yakni 1) penulisan pengumpulan informasi, 2) identifikasi tujuan utama, 3) analisis intruksional, 4) identitas perilaku dan karakteristik siswa, 5) merumuskan tujuan interuksional khusus, 6) penulisan tes acuan patokan, 7) penulisan strategi interuksional, 8) penulisan materi interuksional, 9) perencanaan penulisan produk, 10) pembuatan rancangan model awal, 11) uji coba pendahuluan, 12) revisi terhadap rancangan, 13) uji coba produk utama, 14) uji coba operasional, 15) revisi produk operasional.

Kelayakan penggunaan media komik ditunjukkan oleh penilaian ahli media sebesar 80% yang termasuk dalam kategori “Valid” dan penilaian ahli materi sebesar 80% yang termasuk dalam kriteria “Valid”. Sementara penilaian siswa dalam tahap uji one to one, uji Kelas kecil, dan uji kelas besar masing-masing 81,7%; 83%; dan 83,7%. Nilai 81,7% dalam uji One to one termasuk dalam kriteria “Valid”, nilai 83% dalam uji Kelas Kecil termasuk dalam kriteria “Valid”, dan nilai 83,7% dalam uji Kelas Besar termasuk

dalam kriteria “Valid”. Membantu mengaktifkan siswa secara fisik dan emosi, serta mempermudah belajar siswa.

## 5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, penulis memberikan beberapa saran antara lain:

### 1. Bagi Guru

Guru sebaiknya menerapkan media komik sebagai variasi media pembelajaran dalam kelas. Guru diharapkan pula turut mengajak guru lain untuk menggunakan media komik dalam pembelajaran kepada guru-guru yang lain agar media dapat digunakan secara lebih luas.

### 2. Bagi Siswa

Siswa hendaknya membaca media komik yang dikembangkan untuk meningkatkan pemahaman materi tentang sejarah.