

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia yang telah diberikan-Nya bagi Penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini dengan judul: **“Analisis Hasil Gambar Wajah Dengan Teknik *Grid* Ditinjau Dari Proporsi Dan Komposisi Karya Siswa Kelas X RPL SMK BRIGJEND KATAMSO Medan Sunggal T.A 2018”**. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan perkuliahan pada program Sarjana Pendidikan Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan. Dalam penulisan Skripsi ini penulis banyak mengalami kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, S.KM, M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputra, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan dan sekaligus Dosen Penguji.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan dan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.
8. Drs. Nelson Tarigan, M.Si., Dosen Pembimbing Skripsi.
9. Drs. R. Triyanto, M.Sn., Dosen Penguji.

10. Seluruh Dosen beserta Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
11. Kepala Sekolah SMK Brigjend Katamso Medan Sunggal Drs. Martin Karo-Karo, M.M dan Guru Mata Pelajaran Seni Budaya Lidya Kaban, S.Pd dan rekan-rekan Staf dan Pegawai SMK Brigjend Katamso Medan Sunggal yang ikut membantu dalam menyelesaikan penelitian.
12. Orang Tua penulis Bapak Suyanto, dan Ibu tercinta Sri Heni Rusmaini yang selalu memberikan doa dan telah memberikan dorongan moril dan material dengan segala jerih payah dan perjuangan yang tak terkira.
13. Sahabat penulis Yolanda Rani Johara S,Pd., kawan seperjuangan kampus terkhusus 176 Andre, Bagus, Nomen, Nova, Bedul, Monica, Kiky, Tata, Dynda, Yasinta Martin dan untuk semua angkatan 2013 seni rupa yang Penulis kasihi, serta teman-teman sekolah SMK Brigjend Katamso Medan Sunggal.

Akhirnya penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari semua pihak yang berpengalaman dalam penulisan Skripsi, sehingga dapat menjadi manfaat bagi penulis dan bagi kita semua.

**Medan, Oktober 2019**

**Penulis,**

**Muhammad Fajar P  
NIM. 2133151021**