

# INHALTVERZEICHNIS

AUSZUG .....	i
VORWORT .....	ii
INHALTVERZEICHNIS .....	iv
BILDERVERZEICHNIS.....	vi
ANHANGSVERZEICHNIS .....	vii
<b>KAPITEL I EINLEITUNG .....</b>	<b>1</b>
A. Der Hintergrund .....	1
B. Die Problemidentifizierung.....	3
C. Die Problembegrenzung .....	3
D. Das Untersuchungsproblem .....	3
E. Das Untersuchungsziel .....	4
F. Der Untersuchungsnutzen.....	4
<b>KAPITEL II THEORETISCHE UND</b>	
<b>KONZEPTUELLE GRUNDLAGE.....</b>	<b>5</b>
A. Die theoretische Grundlage.....	5
1. Der Begriff der Erstellunguntersuchung .....	5
2. Das Erstellungmodell.....	6
3. Das Lernmedium.....	7
4. Die Video Animation .....	8
5. Die Software “Muvizu” .....	9
6. Die Applikation “Voice Aloud Reader” .....	12
7. Die Software “Wondershare Filmora” .....	15
8. Das Thema “Termin” .....	16
a. Tagesablauf.....	16
b. Ins Kino gehen.....	17
B. Die relevante Untersuchung.....	18
C. Die konzeptuelle Grundlage.....	20
<b>KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE.....</b>	<b>21</b>
A. Die Untersuchungsmethode .....	21

B. Die Daten und Datenquelle .....	21
C. Die Untersuchungsort .....	21
D. Die Skizze der Untersuchung .....	21
<b>KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG .....</b>	<b>23</b>
A. Der Prozess der Erstellung einer Video Animationals Lernmediums für Niveau A1 zum Thema “Termin” .....	23
1. Die Planung .....	23
2. Die Erstellung .....	29
a. Die Herstellung des Video mit der Software “Muvizu” .....	29
b. Die Aufzeichnung der Applikation Voice Aloud Reder .....	44
c. Die Videos mit <i>Wondershare filmora software</i> verschmelzen. ....	48
3. Die Evaluation .....	51
B. Die Diskussion .....	54
<b>KAPITEL V SCHLUSSFORDERUNG UND VORSCHLÄGE .....</b>	<b>55</b>
A. Die Schlusforderungen .....	55
B. Die Vorschläge .....	56
<b>LITERATURVERZEICHNIS.....</b>	<b>57</b>
<b>DIE ANHÄNGE</b>	
<b>LEBENS LAUF</b>	



## BILDERVERZEICHNIS

Abbildung 2.1 das Symbol von <i>Muvizu</i> .....	10
Abbildung 2.2 <i>New Scene</i> von <i>Muvizu</i> .....	10
Abbildung 2.3 eine Szene von <i>Muvizu</i> .....	11
Abbildung 2.4 <i>Create Character</i> .....	11
Abbildung 2.5 <i>Direct Dialogue</i> .....	12
Abbildung 2.6 <i>Make Video</i> .....	12
Abbildung 2.7 das Symbol von <i>Voice Aloud Reader</i> .....	13
Abbildung 2.8 Das Dataeisystem.....	13
Abbildung 2.9 <i>Record Sound File</i> .....	14
Abbildung 2.10 das Symbol für Record.....	14
Abbildung 2.11 das Symbol von <i>Wondershare Filmora</i> .....	15
Abbildung 2.12 Add projekt.....	15
Abbildung 2.13 <i>Export</i> das Video .....	16
Abbildung 2.14 Das Schema der Konzeptuelle Grundlagen.....	20
Abbildung 3.1 Die Schritte des Richey und Klein Modells .....	22
Abbildung 4.1 <i>Layout</i> von <i>Muvizu</i> .....	30
Abbildung 4.2 <i>New Scene</i> von <i>Muvizu</i> .....	30
Abbildung 4.3 eine Szene von <i>Muvizu</i> .....	31
Abbildung 4.4 <i>Create Character</i> .....	31
Abbildung 4.5 <i>Edit Character</i> .....	32
Abbildung 4.6 die Hüte .....	32
Abbildung 4.7 die Haare .....	33
Abbildung 4.8 die Kleidungen.....	33
Abbildung 4.9 die Hosen.....	34

Abbildung 4.10 die Schuhe .....	34
Abbildung 4.11 die Accessoires .....	35
Abbildung 4.12 <i>Create audio</i> .....	35
Abbildung 4.13 <i>Prepare audio</i> .....	36
Abbildung 4.14 <i>Import Audio</i> .....	36
Abbildung 4.15 <i>Insert Audio</i> .....	37
Abbildung 4.16 <i>Direct Dialogue</i> .....	37
Abbildung 4.17 <i>Timeline recorder Direct Dialogue</i> .....	38
Abbildung 4.18 <i>Direct Action</i> .....	38
Abbildung 4.19 <i>Prepare Action</i> .....	39
Abbildung 4.20 <i>Timeline recorder Direct character action</i> .....	39
Abbildung 4.21 <i>Direct character movement</i> .....	40
Abbildung 4.22 <i>Timeline Character Movement</i> .....	40
Abbildung 4.23 <i>Create Camera</i> .....	39
Abbildung 4.24 <i>Direct Camera Cut</i> .....	41
Abbildung 4.25 <i>Timeline recorder camera</i> .....	42
Abbildung 4.26 <i>Timeline alle action von Video</i> .....	42
Abbildung 4.27 <i>Make Video</i> .....	43
Abbildung 4.28 <i>Timeline make video</i> .....	43
Abbildung 4.29 <i>save video</i> .....	44
Abbildung 4.30 kombiniert die Szenen mit <i>Wondershare Filmora</i> .....	44
Abbildung 4.31 das Symbol von <i>Voice Aloud Reader</i> .....	45
Abbildung 4.32 <i>Textdatein</i> aus dem <i>Android</i> .....	45
Abbildung 4.33 <i>Record sound file</i> .....	46
Abbildung 4.34 Bestimmungen für <i>Record sound file</i> .....	46

Abbildung 4.35 Das Symbol “play” .....	47
Abbildung 4.36 Der Audio Hinweis .....	47
Abbildung 4.37 Layout von Wondershare filmora .....	48
Abbildung 4.38 Import Media Files .....	48
Abbildung 4.39 Open Media Files.....	48
Abbildung 4.40 Add projekt .....	49
Abbildung 4.42 die Verschmelzung des Video .....	49
Abbildung 4.43 Export .....	50
Abbildung 4.44 die Öffnung der Video Animation.....	50
Abbildung 4.45 Herzliches Video.....	51
Abbildung 4.46 das Ergebnis des Video .....	51
Abbildung 4.47 Die Noten der Validierungen.....	52



## ANHANGSVERZEICHNIS

Anhang 1

Anhang 2

Anhang 3



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY