

## KAPITEL V

### SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLAG

#### A. Die Schlussfolgerung

Nach der Betrachtung der Untersuchungsergebnisse fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Der Prozess der Erstellung des Comics Batu Na Bontar. Dieser Prozess besteht aus den Untersuchungsphasen von Borg und Gall (in Sugiyono, 2016:298). Die Phase der Erstellung sind: (1) Sammlung der Information, (2) Planen, (3) das Produkt erstellen, (4) Das Produkt von den Experten validieren lassen, (5) Das Produkt verbessern.
2. Das Ergebnis der Erstellung des Comics Batu Na Bontar ist unter anderem: Dieser Comic besteht aus 32 Seiten mit dem Fotopapierformat A5 und hat die Handlung einer Folklore mit verschiedenen Charakteren beispielsweise Oppung Butar-butar, Butar-butar, Boru Hutajulu, Pasaribu, Boru Hutajulu Mutter, Boru Hutajulu Vater und Ojak. Basierend auf der Evaluationsnote wurde der Comic mit der Note 93,75 (sehr gut) bewertet.

#### B. Die Vorschläge

Basierend auf den Ergebnissen und Schlussfolgerungen in dieser Untersuchung werden die folgenden Vorschläge gemacht.

1. Diese Applikation kann sowohl auf dem Handy als auch auf dem Computer verwendet werden.
2. Der Comic kann als interessanter Lesestoff für Deutschlehrende, Deutschlernenden oder Leser, die Deutsch verstehen, genutzt werden.
3. Dieser Comic kann selbstverständlich durch einen Verlag erschienen oder publiziert werden. Daher kann er später nicht nur für Deutschstudierende im Rahmen ihrer Untersuchung in der Universität verwendet werden, sondern auch für ein breiteres Publikum.

