

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan diatas, maka dapat diambil kesimpulan bahwa hasil dari kemampuan membuat tempat pensil dari kain perca pada siswa laki-laki kelas VII SMP Negeri 31 Medan diperoleh sebanyak 64,6% siswa memiliki kemampuan sangat baik, 29,1% siswa dalam kategori baik, 3,5% siswa dengan kategori kurang, dan 2,8% siswa dengan kategori cukup. Ini menjelaskan bahwa sebagian besar siswa laki-laki kelas VII SMP Negeri 31 Medan sudah mampu dalam membuat tempat pensil dari kain perca dengan teknik melekat. Dengan skor rata-rata tertinggi terletak pada kemampuan dalam menggunakan ukuran pada penggaris sehingga ukuran tali rami memiliki panjang yang sesuai di setiap helainya, menyesuaikan warna kancing hias dengan warna kain, dan menyesuaikan warna benang jahit dengan warna kain dengan perolehan skor rata-rata sebanyak 3,7 di setiap indikator, dan skor rata-rata terendah terletak pada kemampuan dalam menerapkan ukuran panjang tempat pensil dengan perolehan skor rata-rata sebanyak 3,2.

#### B. Saran

Untuk siswa yang sudah termasuk dalam kategori sangat baik sebesar 64,6% dan kategori baik sebesar 29,1% agar kedepannya kemampuan yang dimiliki lebih ditingkatkan lagi. Siswa yang memiliki kemampuan dalam kategori

kurang sebesar 3,5% dan dalam kategori cukup sebesar 2,8%, rata-ratanya memiliki kesulitan pada kemampuan dalam menerapkan ukuran panjang tempat pensil, menyesuaikan warna tali rami dengan warna kain, menentukan jarak kancing pada bagian tutup dan badan tempat pensil, mempertahankan kebersihan tempat pensil dari noda lem dan membuat hasil akhir tempat pensil tempat pensil rata dan tidak terdapat bagian yang bergelombang. Oleh karena itu berdasarkan uraian di atas maka saran yang diajukan adalah :

1. Siswa diharapkan lebih memperhatikan cara melipat kampuh kain perca pada busa t agar hasil ukuran pada setiap indikator bentuk tidak berkurang maupun berlebih dari ukuran yang telah ditentukan.
2. Siswa juga diharapkan lebih memperhatikan perpaduan warna tali rami dengan warna kain perca agar hasil tempat pensil lebih memiliki nilai keindahan dengan perpaduan warna yang harmonis.
3. Siswa diharapkan mampu memperhatikan tanda atau ukuran pada saat memasang kancing hias sehingga siswa memiliki kemampuan yang lebih baik lagi pada saat menempatkan posisi kancing.
4. Siswa diharapkan lebih memperhatikan kebersihan kain dari noda lem serta kerapian saat melekatkan bagian-bagian tempat pensil agar tidak terdapat bagian-bagian tempat pensil yang bergelombang dan sisi tempat pensil yang terbuka akibat tidak terkena lem dengan cara lebih teliti dalam pemberian lem pada saat merekatkan bagian busa t dengan kain perca.