

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah dijadikan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis di dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Medan, Agustus 2019



Roida Gultom  
NIM 2151210014

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

EUFEMISME DALAM NOVEL BATAK TOBA "SITUMOING  
PASIDING HOJANG PADIMPOS HOLONG" KARYA SAUT POLTAK  
TAMBUNAN

Skripsi ini diajukan Roida Gultom, NIM 2151210014

Program Studi Sastra Indonesia/ S-1

Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Medan

Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Sastra

Medan, Agustus 2019

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing Skripsi

THE  Building  
UNIVERSITY  
Maral-Rizka Ritonga, SS, M. Hum, Ph.D  
NIP. 19711107 200604 1002

LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN

Skripsi ini diajukan oleh Roida Gultom, NIM 2151210014

Program Studi Sastra Indonesia/S-1

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Medan

Dinyatakan telah memenuhi syarat  
untuk memperoleh gelar  
Sarjana Sastra

Panitia Ujian

Medan, Agustus 2019



Dr. Ichi Pradunianti, M.Hum.  
NIP 19641207 199103 2 002

Sekretaris,

THE

UNIVERSITY

Dr. Svamsul Arif, M.Pd.  
NIP 19591124 198601 1 002

*Character Building*

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini telah Diuji dan Dinyatakan telah  
Memenuhi Persyaratan untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Sastra

Medan, Agustus 2019

Tim Penguji:

Nama

Tanda Tangan

1. Mara Untung Ritonga, SS, M.Hum, Ph.D.

NIP 19711107 200604 1002

2. Ita Khairani, S.Pd, M.Hum

NIP 19870724 201012 2005

3. Drs. Svamsul Arif, M.Pd.

NIP 19591124 198601 1002

Dr. Syaahar Dauly, M.Pd

NIP 19580831 198601 2001

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY