

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, F. A., Srisayekti., Rubiyanti, Y. 2007. *Gambaran Kreativitas Siswa Sekolah Alam Bandung (SAB) pada Test for Creative Thinking Drawing Production (TCT-DP)*. Bandung: Universitas Padjajaran.
- Anderson, L. W. D. R. 2001. *A taxonomy for Learning, Teaching, and Assesing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. New York: Longman Publishing.
- Arikunto, S. 2013. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan. Edisi Kedua*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Baiq Asma, dan Muntari. 2016. Pengaruh Model Jembatan Analogi Terhadap Pemahaman Aspek Mikroskopik Siswa dengan Gaya Belajar Berbeda pada Materi Pelajaran Kimia. *Jurnal Pijar MIPA, Vol.VIII. No.1*. FKIP. Universitas Mataram. Nusa Tenggara Barat.
- Beal, O. 1998. *Assesing the Creative Abilities of Primary School Children*. Disertasi, University of Central Lancashire.
- Brophy, S. P., Schwartz, D. L. 2008. Interactive analogies. Dalam D. Edelson., E. Domeshek (Penyunting), *Proceedings from the 1996 International Conference on the Learning Sciences*. Evanston: Association for the Advancement of Computing in Education.
- Ceran, S. A, Güngören, S. C. & Boyacıoğlu, N. 2014. Determination of scientific cerativity levels of middle school students and perceptions through their teachers. *European Journal of Research on Education, 2(2)*.
- Chae, S. 2003. Adaptation of a picture-type creativity test for pre-school children. *Language Testing*.
- Churches, A. 2008. Bloom's taxonomy Blooms digitally. (online) (<http://teachnology.pbworks.com/f/Bloom%5C's+Taxonomy+Blooms+Digitally.pdf>).
- Coll, R. K. & Treagust D. F. 2008. Inquiry-based teacher-and student-generated analogies. Dalam Harrison, A. G. & Coll, R. K. (Penyunting), *Using Analogies in Middle and Secondary Science Classrooms: the FAR Guide-an Interesting Way to Teach with Analogies*. California: Corwin Press.
- Diki. 2013. Creativity for Learning Biology in Higher Education. *Lux: A Journal of Transdisciplinary Writing and Research from Claremont Graduate University*. (Vol. 3), Iss. 1, Article: 3.

- Fajaroh, F., Nazriati., Herunata. 2002. Dampak Pembelajaran Kimia yang Menggunakan Model Penggambaran Mikroskopik terhadap Hasil Belajar Siswa SMA. *Lemlit UM*.
- Gabora, L. & Saab A. 2011. Creative interference and states of potentiality in analogy problem solving. Dalam L. Carlson, C. Hoelscher & T. F. Shipley (Penyunting), *Proceedings of the 33rd Annual Meeting of the Cognitive Science Society* (hlm. 3506-3511). Austin: Cognitive Science Society.
- Glynn, S. M. 1989. *The Teaching with Analogies Model*. Newark: International Reading Association.
- Glynn, S. M. 1994. *Teaching Science with Analogies a Strategy for Teachers and Textbook Authors*. Athens: National Reading Research Center.
- Glynn S. M. 2007. Methods and Strategies: Teaching with analogies. *Sciences and Children*, 44(8).
- Glynn, S. M. 2007. The Teaching with Analogies Model: build conceptual bridges with mental models. *Science and Children*,.
- Gralewski, J., Karwowski, M. 2012. Creativity and School Grades: A Case from Poland. *Thinking Skills and Creativity*, 7(3), hlm. 198– 208.
- Harrison, A. G. & Coll, R. K. 2008. *Using Analogies in Middle and Secondary Science Classrooms: the FAR Guide-an Interesting way to Teach with Analogies*. California: Corwin Press.
- Herawati, Desti. 2011. *Peranan Model Pembelajaran 5E Berbasis Inkuiri dalam Meningkatkan Keterampilan Interpretasi Siswa pada Konsep Alat Indera*. (Tesis). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Human Development Report 2016. (online) Diakses dari <http://hdr.undp.org/en/2016-report>
- Hu, W. & Adey, P. 2002. A scientific creativity test for secondary school students. *International Journal of Science Education*, 24(4), hlm. 389–403.
- Jellen, H. G., & Bugingo, E. 1989. Assessing Creative Problem Solving Potential in Engineering Students: The Application of the Test for Creative Thinking – Drawing Production to Pentathlon Participants. *Journal of Studies in Technical Careers*, 11:223-235.
- Liang, J. 2002. *Exploring Scientific Creativity of Eleventh Grade Students in Taiwan*. Unpublished Ph.D thesis, The University of Texas at Austin. (online)(<http://repositories.lib.utexas.edu/bitstream/handle/2152/1100/liangj026.pdf>, diakses pada tanggal 3 Juni 2018).

- Malau, R. A. 2013. *Pengaruh Penggunaan Strategi Pembelajaran Berbasis Quantum Teaching dan Kreativitas Siswa Terhadap Hasil Belajar IPS Terpadu Kelas VIII SMPN 1 Sidamanik*. Tesis. Medan: PPs Universitas Negeri Medan.
- Martin, M.O., Mullis I.V.S., dkk. 2012. *TIMSS 2011 International Results in Science*. Chestnut Hill: TIMSS & PIRLS International Study Center.
- Munandar, U. 2002. *Kreativitas dan Keberbakatan Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*. Jakarta: Gramedia.
- Mustaji. 2012. *Pengembangan Kemampuan Berpikir Kritis dan Kreatif dalam Pembelajaran*. (online). Diakses dari <http://pasca.tp.ac.id/site/pengembangan-kemampuanberpikir-kritis-dan-kreatif-dalampembelajaran.pdf>
- Mustami, M. K. 2009. Inovasi model-model pembelajaran bidang sains untuk meningkatkan hasil belajar mahasiswa. *Lentera Pendidikan*, 12(2).
- Nasution, H. 2012. *Pengaruh Strategi Pembelajaran dan Kreativitas terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Sekolah Usaha Perikanan Menengah Negeri Pariaman*. Tesis. Medan: PPs Universitas Negeri Medan.
- Nufida, B. A. 2013. Model Jembatan Analogi dalam Pembelajaran Kimia untuk Membantu Pemahaman Aspek Mikroskopik Siswa, *Jurnal Kependidikan*, 12 (2).
- Putra, A. S., dkk. 2016. Implementasi Pembelajaran Kimia Berbasis Analogi Menggunakan Metode FAR pada Materi Struktur Atom untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Siswa. *Prosiding Seminar Nasional Kimia dan Pembelajarannya UNESA*.
- Rachmawati, Y. & Kurniati, E. 2010. *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Rustaman, N. Y. 2008. *Kebiasaan berpikir dalam pembelajaran sains dan asesmennya*. (Online). Diakses dari http://103.23.244.11/Direktori/SPS/PRODI.PENDIDIKAN_IPA/195012311979032NURYANI_RUSTAMAN/Habts_of_Mind_08_makalah.pdf.
- Silaban, B. 2014. Hubungan antara penguasaan konsep fisika dan kreativitas dengan kemampuan memecahkan masalah pada materi pokok listrik statis. *Jurnal Penelitian Bidang Pendidikan*, 20(1).
- Suciyanti, F. 2011. *Pengaruh penggunaan model pembelajaran analogi terhadap hasil belajar siswa (studi eksperimen pada siswa kelas XI IPA pokok bahasan sistem pertahanan tubuh di SMA Negeri 9 Bandung)*. Tesis. Universitas Pasundan, Bandung.

- Sudesti, R., Sudargo, F. & Kusumastuti, M. N. 2014. Penerapan Pembelajaran Berbasis Praktikum Untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep dan Keterampilan Proses Sains Siswa SMP Pada Subkonsep Difusi Osmosis. *Formica Education Online*, 1(1): 1-11.
- Trianto. 2010. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif: Konsep, Landasan, dan Implementasinya pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Urban, K. K. 2004. Assessing Creativity: the Test for Creative Thinking - Drawing Production (TCT-DP) the Concept, Application, Evaluation, and International Studies. *Psychology Science*, 46(3): 387-397.
- Urban, K. K. 2005. Assessing Creativity: the Test for Creative Thinking - Drawing Production (TCT-DP). *International Education Journal*, 6(2): 272-280.
- Urban, K. K. 2007. Assessing Creativity: A Componential Model. Dalam A. Tan (Penyunting), *Creativity: a Handbook for Teachers*, hlm. 167-184. Toh Tuck Link: World Scientific Publishing.
- Vernia, R. E. 2013. *Penerapan Learning Log Home untuk Mendiagnostik Kesulitan Belajar Siswa SMA pada Materi Sistem Pertahanan Tubuh*. Tesis. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.