

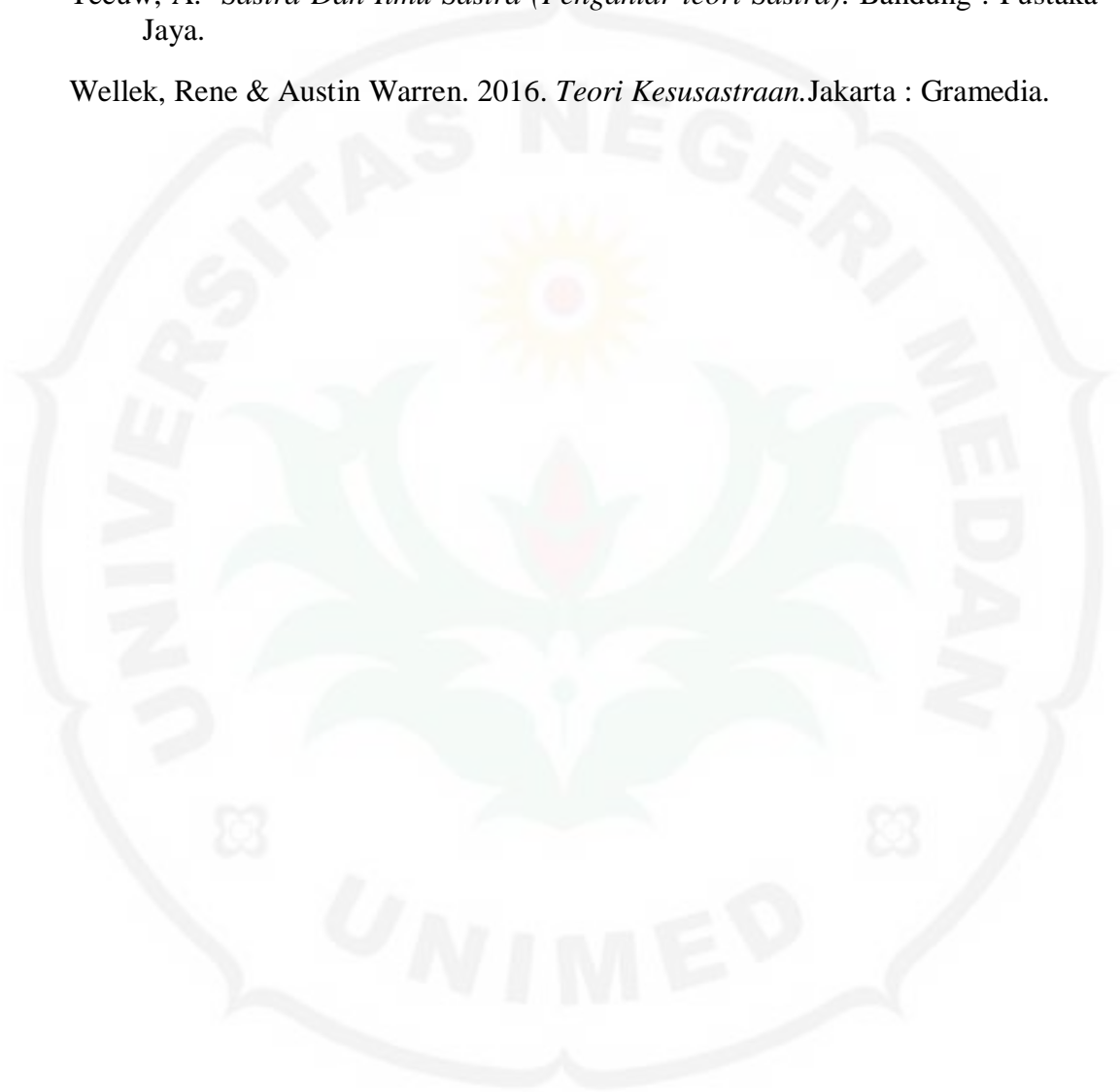
DAFTAR PUSTAKA

- Abrams. 1991. *Apresiasi Sastra*. Bandung: Tarsito.
- Akbar, Syarizal. Dkk. 2013. *Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel 'Tuan Guru' Karya Salman Faris*. Jurnal Pendidikan bahasa dan Sastra ISSN: 1693-623X Vol 1, No 1, 2013(hal 54-68)
- Astuti, Dwi. 2016. *Nilai Sosial dalam Novel Gadis Pantai Karya Pranudya Anantatoer*. Jurnal Pesona Volume 2 No. 1 Januari 2016 hlm 1-7.
- Aziz, Zakiyah D. 2013. *Aku harus Jadi Malaikat !*. Yogyakarta : DIVA Press.
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Singkat*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Depdikbud. 2004. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sosiologi sastra*. Yogyakarta : CAPS.
- Escarpit, Robert. 2017. *Sosiologi Sastra*. Jakarta : Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Faruk, 1994. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Jagokdin. 2016. *Spiritual Dan Erotisme Dalam Trilogi Novel Ayu Utami Dan Kebermanfaatannya Sebagai Bahan Bacaan Sastra Di Sma (Pendekatan Sosiologi Sastra)*.Tesis. Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan: Medan
- Maulida, Rina Hayati. 2013. *Representasi Nilai-nilai Karakter Bangsa Dalam Kajian Sosiologi Sastra Pada Novel "Habibie dan Ainun" Karya Bacharuddin Jusuf Habibie*. Tesis. Pascasarjana UMN Medan.
- Moleong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Nisa. 2011. *Pengajaran Apresiasi Sastra Indonesia dalam Pendidikan Karakter*. Jatim: Selaras.
- Rahmanto,B.1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta : KanisiusRahayu,
- Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.

- Sartika, Itha. 2011. *Pendekatan Sosiologi Sastra*.
- Semi, MA. 1990. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Setiadi, dkk. 2013. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta : Prenadamea Group.
- Sihotang, Cicilia Oktavia. 2014. “Aspek Sosial dan Nilai-nilai pendidikan dalam trilogi Novel Karya Ahmad Fuadi: Implikasi Pendidikan Karakter Bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA”. Tesis. Pascasarjana UMN Medan.
- Soekanto, Soerjono. 2016. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Suwardi. 2011. *Sosiologi Sastra*. FBS Universitas Negeri Yogyakarta
- Subana & Sunarti. 2011. *Strategi Belajar mengajar Bahasa Indonesia*. Bandung : Pustaka Setia
- Subroto, Edi D. 1992. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: UNS Press
- Sudijono, Anas. 2011. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : PT rja Geafindo persada
- Sugiyono, 2013, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D)* Bandung: Alfabeta.
- Supwankhyan, Yayan. (2012). *Kajian Struktur Dan Nilai-Nilai Karakter Dalam Cerita Rakyat Di Daerah Sumedang Sebagai Bahan Ajar Apresiasi Sastra Dan Proses Pembelajarannya Di Sekolah Menengah Atas*. S2 thesis, Universitas Pendidikan Indonesia.
- Susanti, Ratna. 2012. *Pendekatan Sosiologi Sastra dan Nilai pendidikan dalam Kumpulan Cerpen 9 dari Nadira Karya lleisa S. Choduri*. Tesis. Pascasarjana UNS Surakarta.
- Saglam, H. Ibrahim. 2011. *An Investigation on Teaching Materials Used In Social Studies Lesson*. TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology Vol 10 Issue 1.
- Syaefullah, Avip. 2015. *Prinsip Dasar Penyusunan & Penulisan Karya Tulis Ilmiah*. Jakarta: Grasindo
- Taufiq Rohman Dhohiri. 2007. *Sosiologi. Suatu Kajian Kehidupan Masyarakat*. Yudhistira.

Teeuw, A. *Sastra Dan Ilmu Sastra (Pengantar teori Sastra)*. Bandung : Pustaka Jaya.

Wellek, Rene & Austin Warren. 2016. *Teori Kesusastraan*. Jakarta : Gramedia.



THE
Character Building
UNIVERSITY