

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan pada bab sebelumnya, maka kesimpulan daalam penelitian sebagai berikut :

A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah, landasan teori, pembahasan, dan temuan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Kegiatan pembelajaran dalam proses berkarya lukisan teknik kolase dengan memanfaatkan limbah alami sebagai media berkarya terjadi selama tiga kali pertemuan, dimana pada pertemuan pertama ini kegiatan yang dilakukan yaitu pemberian materi seni lukis teknik kolase serta pembuatan sket atau rancangan lukisan. Selanjutnya pada pertemuan kedua kegiatan yang dilakukan yaitu praktik membuat karya lukisan teknik kolase dengan memanfaatkan limbah alami sebagai media berkarya. Pada pertemuan terkahir yakni pertemuan ketiga, kegiatan yang dilakukan yaitu pengumpulan karya serta mengapresiasi karya yang sudah terkumpul.
2. Secara keseluruhan tingkat kualitas karya lukis teknik kolase siswa kelas X IPA3 MAN Lima Puluh dengan pemanfaatan limbah alami ditinjau dari aspek ketepatan, komposisi, dan kerapian dikategorikan baik (B) dengan perolehan nilai rata-rata 83. Dikategorikan baik karena sesuai dengan kriteria penilaian karya.
3. Secara keseluruhan karya lukis teknik kolase siswa kelas X IPA3 MAN Lima Puluh dengan pemanfaatan limbah alami pada aspek ketepatan

memperoleh nilai 82 dengan kategori baik (B). Peletakan objek serta penerapan unsur-unsur rupa seperti garis, bidang, warna, tekstur dan unsur-unsur rupa lainnya pada karya lukis teknik kolase siswa kelas X IPA3 MAN Lima Puluh sudah tepat.

4. Secara keseluruhan karya lukis teknik kolase siswa kelas X IPA3 MAN Lima Puluh dengan pemanfaatan limbah alami pada aspek komposisi memperoleh nilai 82 dengan kategori baik (B). Pengorganisasian unsur-unsur pada karya siswa terlihat baik karena paduan unsur-unsur yang berdampingan menimbulkan kesan selaras.
5. Secara keseluruhan karya lukis teknik kolase siswa kelas X IPA3 MAN Lima Puluh dengan pemanfaatan limbah alami pada aspek kerapian memperoleh nilai 84 dengan kategori baik (B). Dalam proses pengerjaan, penyusunan setiap objek serta penataannya sudah terlihat rapi.

Secara keseluruhan siswa kelas X IPA3 MAN Lima Puluh telah mampu menerapkan unsur-unsur seni rupa dengan baik dalam proses pembuatan karya lukis teknik kolase. Hal ini sesuai dengan KKM yaitu 75 dengan perolehan nilai rata-rata siswa kelas X IPA3 MAN Lima Puluh 83.

Namun adapun kendala-kendala yang dihadapi siswa dalam pelaksanaan pembelajaran seni rupa dengan memanfaatkan limbah alami sebagai media berkarya lukisan teknik kolase diantaranya yakni keterbatasan alokasi waktu pembelajaran dan kendala-kendala yang dihadapi siswa selama proses berkarya.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan dari hasil penelitian, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Sebelum menciptakan karya lukis teknik kolase walaupun terlihat mudah, hendaknya terlebih dahulu siswa memahami tentang unsur-unsur seni rupa sehingga ketika dalam proses pembuatan karya siswa mempunyai landasan untuk menciptakan karya yang estetis. selain itu siswa juga harus mampu menggunakan waktu yang telah ditetapkan semaksimal mungkin.
2. Pengalaman berkarya sangat menentukan hasil akhir dari karya lukis teknik kolase yang dihasilkan. Oleh karena itu untuk mencapai tingkat keberhasilan yang baik perlu banyak berlatih.
3. Diharapkan banyak melihat dan mengamati karya lukis teknik kolase sehingga mampu membedakan antara karya yang estetis dan tidak estetis.

Harapan penulis hendaknya penelitian ini dilanjutkan dan dikembangkan pada ruang lingkup yang lebih luas lagi sehingga dapat memberikan manfaat yang berarti bagi dunia pendidikan dan khususnya siswa kelas X IPA3 MAN Lima Puluh.