

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kerangka Teori.....	8
1. Pengertian Pemanfaatan	8
2. Pengertian Limbah Alami	9
3. Media Berkarya Lukisan Teknik Kolase.....	11
a. Pengertian Media	11
b. Pengertian Lukisan.....	12
c. Pengertian Teknik	14
d. Pengertian Kolase.....	14
e. Alat dan Bahan Melukis Teknik Kolase	19

f. Langkah-Langkah Membuat Lukisan Teknik Kolase.....	21
4. Pembelajaran Seni Rupa	26
B. Kerangka Konseptual	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	31
1. Lokasi Penelitian.....	31
2. Waktu Penelitian	31
B. Rancangan Penelitian	32
1. Pertemuan Pertama.....	33
2. Pertemuan Kedua	36
3. Pertemuan Ketiga	38
C. Populasi dan Sampel Penelitian	39
1. Populasi.....	39
2. Sampel.....	39
D. Instrumen Penelitian.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data.....	41
1. Studi Kepustakaan.....	41
2. Penelitian Lapangan	41
3. Observasi.....	41
4. Wawancara.....	41
5. Dokumentasi	42
F. Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49

A. Hasil Penelitian	49
B. Pembahasan.....	57
1. Penjelasan Masing-masing Karya yang Diteliti.....	57
2. Kendala-kendala dalam Pembelajaran Seni Rupa dengan Memanfaatkan Limbah Alami sebagai Media Berkarya Lukisan Teknik Kolase	126
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	131
A. Kesimpulan	131
B. Saran.....	133
DAFTAR PUSTAKA	134